



Občina Ivančna Gorica
Prijetno domače

Točka 7

Občina Ivančna Gorica
Municipality of Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 100, F +386 0 1 7812 120
obc.ivancna.gorica@siol.net,
ivancna-gorica.si

Številka: 410-0013/2025

Datum: 11.6.2025

STATUS DOKUMENTA: POROČILO

ZADEVA: POROČILO O DELU JAVNEGA ZAVODA ZA KULTURO IN TURIZEM PRIJETNO DOMAČE IVANČNA GORICA ZA LETO 2024

- 1. Predlog besedila sklepov občinskega sveta:** Občinski svet Občine Ivančna Gorica se je seznanil s Poročilom o delu Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica za leto 2024.
- 2. Predlagatelj:** Dušan Strnad, župan Občine Ivančna Gorica.
- 3. Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:** Maja Lampret, direktorica
- 4. Izjava, da je gradivo obravnaval pristojni odbor ali komisija občinskega sveta:** Gradivo je obravnavano na Odboru za negospodarstvo in javne službe družbenih dejavnosti.
- 5. Predlog morebitnega skrajšanja poslovniških rokov za obravnavo:** /
- 6. Ocena finančnih posledic sklepov:** /
- 7. Kratek povzetek gradiva:**
V prilogi.

Dušan Strnad, župan

Priloga:

- Poročilo o delu Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica za leto 2024

Javni zavod za kulturo in turizem
Prijetno domače Ivančna Gorica
Občina Ivančna Gorica



POSLOVNO POROČILO

Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica za
obdobje od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače
Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

KAZALO

1	SPLOŠNO	1
1.1	PREDSTAVITEV	1
1.1.1	UVOD	1
1.1.2	USTANOVITEV IN NALOGE ZAVODA	1
1.2	ORGANIZIRANOST ZAVODA	3
1.3	KADROVSKO STANJE	3
1.4	SPLOŠNI AKTI	3
1.5	ORGANI ZAVODA	4
2	REALIZIRANE AKTIVNOSTI	4
2.1	SPLOŠNO	4
2.2	JURČIČEVA DOMAČIJA	5
2.2.1	MUZEJSKA DEJAVOST NA DOMAČIJI	5
2.2.2	INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE JURČIČEVE DOMAČIJE	15
2.2.3	SPREMLJEVALNE VSEBINE NA JURČIČEVI DOMAČIJI	16
2.2.4	PROMOCIJA	20
2.2.5	SODELOVANJA	21
2.3	HIŠA KRANJSKE ČEBELE	23
2.3.1	DOŽIVLJAJSKA RAZSTAVA	23
2.3.2	TURISTIČNO INFORMACIJSKI CENTER – TIC	28
2.3.3	NASTANITVE	30
2.3.4	KAVARNA	34
2.3.5	SPREMLJEVALNI PROGRAM:	37
2.3.6	APILAB	42
2.3.7	PROMOCIJSKE AKTIVNOSTI	45
3	ZAKLJUČEK	48

1 SPLOŠNO

1.1 PREDSTAVITEV

1.1.1 UVOD

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica (v nadaljevanju: zavod) je ustanovila Občina Ivančna Gorica kot organizacijo za razvoj kulture in turizma, ki skrbi za opravljanje javne službe in dejavnosti na kulturnem in turističnem področju ter za namene promocije, informiranja, protokola in upravljanja objektov v lasti občine ustanoviteljice.

Vizija in temeljno poslanstvo zavoda izhaja iz osrednjih usmeritev, ki so skrb za kulturno in naravno dediščino, informacijska dejavnost, promocija destinacije, povezovanje ponudbe ter raznovrste dejavnosti za rast in razvoj področja kulture in turizma.

Poleg dejavnosti javne službe zavod opravlja tudi tržno dejavnost, povezano z dejavnostmi javne službe, s čimer dopolnjuje osnovno dejavnost, javno službo, in zagotavlja optimalno izkoriščenost kadrovskega potenciala in premoženja.

Zavodu je zaupano v upravljanje:

- Jurčičeva domačija, muzej na prostem, kjer skrbi za vse pripadajoče objekte,
- Hiša kranjske čebele, kjer poleg muzejske in razstavne izvaja tudi nastanitveno, gostinsko, informacijsko in podjetniško dejavnost ter
- Pisarna v Ivančni Gorici, kjer se izvajajo osrednje naloge vodenja zavoda.

Sodelavci zavoda opravljajo tudi naslednje:

- spodbujajo in usmerjajo povezovanje ponudnikov in razvoj destinacije
- oddajajo predavalnico za Občino Ivančna Gorica v Hiši kranjske čebele,
- skrbijo za skupno blagovno znamko Občine Ivančna Gorica »Prijetno domače«,
- izvajajo aktivnosti s področja skupne promocije destinacije,
- aktivno pomaga Občini Ivančna Gorica pri razvojnih projektih, pripravi različnih vsebin in sodelovanj, pripravi sprejemov in organizaciji dogodkov.

1.1.2 USTANOVITEV IN NALOGE ZAVODA

Zavod je bil ustanovljen 25. septembra 2013 z Odlokom o ustanovitvi zavoda za kulturo, turizem, promocijo, informiranje in upravljanje Jurčičeve domačije, Občinskega sveta Občine Ivančna Gorica.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

Julija 2021 je Občina sprejela Odlok o ustanovitvi Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica, ki je nadomestil prejšnji odlok. Z novim odlokom je spremenila ime, glavno dejavnost po klasifikaciji in ga novelirala skladno z zakonodajo za delovanje zavoda.

Po Odloku o ustanovitvi Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica zavod izvaja naslednje naloge:

- zbiranje, evidentiranje, urejanje in hranjenje gradiva krajevnih kulturne dediščine,
- organiziranje in prirejanje razstav, publikacij in drugih oblik predstavljanja dediščine in krajevnih posebnosti,
- spremlja, spodbuja, posreduje, organizira in izvaja kulturne, turistične ter druge prireditve, predstave in tekmovanja,
- organizira, pripravlja in izvaja kongrese, posvetovanja, seminarje, predavanja, sejme, plese, delavnice in druge prireditve nekomercialne in komercialne narave,
- opravljane gospodarskih dejavnosti, ki so namenjene izvajanju glavne dejavnosti s ciljem uveljavitve kulturne in turistično gostinske ponudbe kraja,
- izvaja razstavno-galerijsko ter muzejsko dejavnost
- pripravlja in izdaja različne vrste publikacij s področja delovanja v knjižni in neknjižni obliki,
- izvaja informacijsko turistično dejavnost
- spodbuja razvoj in promocijo kulturnih, turističnih in drugih programov,
- skrbi za izobraževanje in angažiranje lokalnih turističnih vodičev,
- spremlja razmere na področju kulture in turizma v občini,
- upravlja, vzdržuje in trži javno infrastrukturo na področju kulture in turizma, ki mu jo v upravljanje prenesla ustanoviteljica v skladu z zakonodajo,
- sodeluje pri načrtovanju in izgradnji javne infrastrukture s področja kulture in turizma,
- skrbi za vodenje in izvedbo projektov na področju kulture in turizma, ki so v skupnem interesu.
- mednarodna sodelovanja
- trgovanje na drobno z umetniškimi izdelki, turističnimi spominki, izdelkov domače in umetne obrti, prodaja informativno-oglaševalskega gradiva, knjig, spominkov ipd. s področja umetnosti, naravne in kulturne dediščine, turizma, športa itd.,
- prodajo turističnih storitev in lokalnih proizvodov,
- hotelske in gostinske storitve,
- opravljanje drugih dejavnosti, če je zanje registriran in izpolnjuje zakonske pogoje za izvajanje.

Dejavnost zavoda je v skladu z Uredbo o standardni klasifikaciji dejavnosti razvrščena v 91.030 – Varstvo kulturne dediščine.

1.2 ORGANIZIRANOST ZAVODA

Notranja organizacija dela omogoča izvajanje dejavnosti, ki jih opravlja zavod kot javno službo, in drugih dejavnosti, ki jih zavod izvaja. Urejena je z Aktom o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica, ki je bil sprejet 24. 8. 2021.

V zavodu so organizirane naslednje notranje organizacijske enote (v nadaljevanju NOE):

- UPRAVA - NOE 1
- JURČIČEVA DOMAČIJA (NOE 2)
- HIŠA KRANJSKE ČEBELE (NOE 3)

1.3 KADROVSKO STANJE

Zavod je konec leta 2024 sestavljala ekipa 9 zaposlenih oseb in ena oseba na porodniški odsotnosti in sicer:

Direktorica, turistični informator, kustos, dva muzejska tehnika, področni svetovalec I za projekte, delovodja, koordinator za gostinstvo in turizem in dva tehnika protokolarne strežbe. Preostali sodelujoči delajo preko s.p., po pogodbi ali preko študentskega servisa. V letu 2024 se je prekinila ena pogodba o zaposlitvi, ena oseba je odšla na porodniški dopust in sklenile so se 3 nove pogodbe o zaposlitvi.

Računovodske storitve ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica pa opravlja zunanja služba in sicer Simič&partnerji d.o.o.

1.4 SPLOŠNI AKTI

Zavod deluje na podlagi naslednjih zakonov, pravilnikov in cenikov:

- Odloka o ustanovitvi Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica (Uradni list RS, št. 105)
- Zakon o zavodih
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo
- Zakon o spodbujanju razvoja turizma
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju
- Odlok o turističnem vodenju na območju Občine Ivančna Gorica
- Lokalni program za kulturo Občine Ivančna Gorica

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- Akt o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica
- Poslovniki o delu Sveta Zavoda
- Pravilnik o delovnem in obratovalnem času
- Pravilnik o računovodstvu,
- Pravilnik o varovanju osebnih podatkov,
- Pravilnik o videonadzoru
- Pravilnik o disciplinski odgovornosti
- Pravilnik o varstvu dostojanstva delavca pri delu
- Pravilnik o prepovedi dela pod vplivom alkohola, drog in drugih substanc

1.5 ORGANI ZAVODA

Svet zavoda sestavlja pet članov in sicer: trije predstavniki ustanoviteljice, en predstavnik zainteresirane javnosti in en predstavnik delavcev zavoda.

- Svet ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica sestavljajo :

Martina Hrovat, predsednica
Petra Špehar, namestnica
Milan Jevnikar,
Mateja Žaren
Stane Kralj

- Direktor: Maja Lampret

Svet zavoda je v letu 2024 konstruktivno sodeloval pri usmeritvah in delovanju zavoda.

2 REALIZIRANE AKTIVNOSTI

2.1 SPLOŠNO

V minulem letu smo veliko dela posvetili organizaciji in optimizaciji del ter posameznim delovnim procesom in na vse načine skrbeli za rast in razvoj vsebin in ponudbe: izvedli smo številne programe za različne ciljne skupine, izvajali smo vodstva in kombinirali ogleda drugih lokalnih znamenitosti,

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

pripravljali željene pakete in pletli sodelovanja z drugimi ponudniki. Izvedli smo številna izobraževanja in dogodke tako s področja čebelarstva kot tudi različnih znanj podjetništva. Izvedli smo obširen spremljevalni program na vseh enotah in v sodelovanju s številnimi organizacijami in pri tem vključevali organizacije in posameznike iz številnih področij.

V luči nenehnega truda za čim bolj smotrno in pravilno delovanje vseh področij dela in dejavnosti smo opravili kar nekaj pregledov in izobraževanj zaposlenih, zamenjali računovodski servis in tu uvedli kar nekaj sprememb za boljšo učinkovitost ter uvedli vse zakonsko potrebne spremembe delovanja.

Skrbeli smo za redno in investicijsko vzdrževanje vseh objektov in pomožnih objektov, skupaj z vsemi zemljišči, vrtovi, čebelnjakom in čebeljimi družinami na dveh lokacijah, čiščenje, katerega smo na predmetih kulturne dediščine z večjo delovno akcijo izvedli z usmeritvami strokovnih služb ZVKD in SEM. Pripravili smo inventarizacijo predmetov na Jurčičevi domačiji, začeli pripravljati upravljavski načrt in izvajali aktivnosti za vpis v Razvid muzejev. Vzpostavili smo redno sodelovanje s Filozofsko fakulteto in še bi lahko naštevala.

V nadaljevanju tako predstavljamo opravljene aktivnosti vseh področij delovanja zavoda, posebej označene z Jurčičevo domačijo in Hišo kranjske čebele.

2.2 JURČIČEVA DOMAČIJA

2.2.1 MUZEJSKA DEJAVOST NA DOMAČIJI

Pregled obiska minulih let (od 2012 do 2024):

Začetni del poročila predstavljajo statistični podatki obiska Jurčičeve domačije. Podroben iz minulega leta (2024), za umestitev in razumevanje naših prizadevanj dodajmo še statistiko obiska v zadnjih 12 letih. Obiskovalce smo opredelili po segmentih, s prikazom obiska po posameznih obdobjih v letu. Podrobno / primerljivo so predstavljeni podatki za l. 2024, l. 2023 in l. 2022, ko imamo skupine obiskovalcev opredeljene po isti metodi. V teh letih je Jurčičeva domačija za obiskovalce prvič odprta čez celo leto. Podatki leta 2024 so presežek vseh tistih najbolj reprezentativnih let- leta 2011 (7.898 obiskovalcev), ki je zagotovo povezan z Jurčičevo obletnico smrti in leta 2022, ko smo še želi rezultate obletnice in projekta Jurčičev IZZIV. Zagotovo pa letošnji rezultat kaže na enakomerno naraščanje obiska, ki je letos prestopil mejo 10.000 – beležimo 10.069 vodenih ogledov. Magična številka ogledov, nas usmerja v nadaljevanje prizadevanj po neprestanem nadgrajevanju že obstoječih dobrih praks ter v nadaljevanje dela z vizijo in predanostjo. Seveda vedno z visoko občutljivostjo do značaja skupin, ki nas obiščejo.

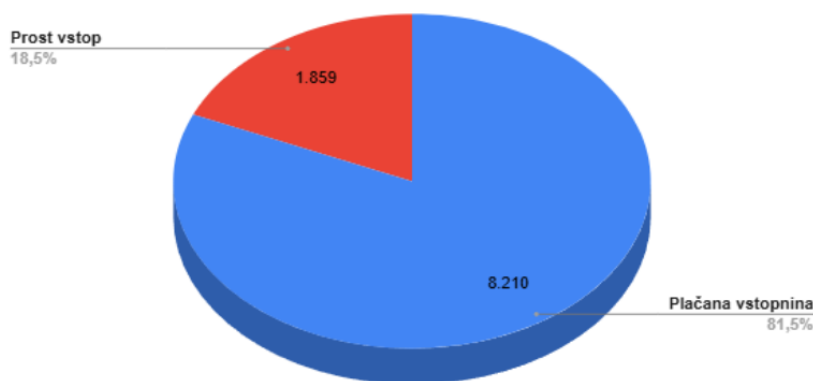
Podatki o obisku domačije za leto 2024:

Okrepili smo strukturo gostov, kot jo predstavlja poročilo iz leta 2023: najštevilčnejši obiskovalci ostajajo šolske skupine ter organizirane skupine upokojencev in člani različnih društev. Povečali smo

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

število rojstnodnevnih praznovanj odraslih z vodenim ogledom domačije s presenečenjem za slavljenca, tudi zato opazen skok k večjemu številu družin. Omenjeno ima izvor v produktih projekta LAS STIK - Jurčičev IZZIV: Čebeljak zgodb na domačiji in Čebeljak zgodb v naravi, marketinško akcijo agencije Nea Culpe, pa tudi z novim promocijskim gradivom in sejemskimi akcijami, ki smo jih izvedli skupaj s HKČ. V nadaljnjem prikazu upoštevamo samo obiskovalce, ki so obiskali vodene ogleda in jih imamo zabeležene v naši info bazi. Bilo jih je 8.399, z njimi pa kar 1.859 obiskovalcev (odrasli spremljevalci skupin in obiskovalci s prostim vstopom – vse generacije), ki predstavljajo visok odstotek 16,7 % obiskovalcev s prostim vstopom (v letu 2023 je ta odstotek znašal 15%). Ta odstotek potrjuje veliko dostopnost naše zgodovinske in kulturne dediščine slovenski javnosti. Jurčičevo domačijo je torej obiskalo **10.069 obiskovalcev** evidentiranih z naše strani.



Krog obiskovalcev: (vodeni ogledi 8.210, z njimi pa še 1.389 spremljevalcev oz. obiskovalcev gratis (tradicionalna Zlati Bralec, Srečanje VVZ Slovenije, zraven **dodajamo še** dan odprtih vrat ob 30. Jurčičevem pohodu – kar **470 pohodnikov vseh generacij**)

Skupna številka za nekaj sto presega lansko – v kronologiji obiska Jurčičeve domačije je to stalnica ob letih obletnic. Lahko pa tu dodamo, da smo imeli kar nekaj odpovedi zaradi napovedanih ujm, v poletnem času pa zaradi visoke vročine.

K opaznem zvišanju obiskovalcev poleg obletnic prispevajo tudi stalne osvežitve vsebin vodenja, ki jih še vedno nadgrajujemo. V veliki meri smo se vodniki obogatili (s stalnim spremljanjem strokovne literature) z dodatnimi znanji, ker se le tako lahko optimalno prilagajamo željam / potrebam obiskovalcev (podrobnejši poudarek na literarnem delu v povezavi z obravnavo v OŠ ali SŠ, dodatnimi ekonomskim, socialnim in drugim strokovnim in tudi poljudnimi vsebinam povezanimi z življenjem v 19 stoletju; pri starejših pa sledimo tudi samemu zanimanju in interesu). Naše vodenje optimalno prilagodimo interesu / sestavi skupine, tako ostaja prikaz časa plastičen in živ. Obstoječo zgodovinsko, etnološko in literarno periodiko, ki ima v ospredju Josipa Jurčiča in seveda življenje 19. stoletja ob raznih priložnostih nadgradimo tudi s presenečenjem – obiskom Krjavlja, kamišibajem, risanko, kar je zelo dobro sprejeto. Kot v primerljivih muzejskih ustanovah imajo spremljevalci oz. organizatorji obiska

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

tudi pri nas brezplačen vstop. Le simboličen, največkrat brezplačen vstop ohranjamo ob tradicionalnih dogodkih, ki se odvijajo v našem kompleksu domačije: protokolarni gostje Občine Ivančna Gorica, pomembni gostje zavoda (vodstvo CŠOD RS), letos smo gostili tudi skupino nadarjenih učencev OŠ Dobropolje z učiteljico, ki je pri nas opravila teoretični del magisterija FF (dvopredmetni študij slovenistike in zgodovine), slovensko srečanje VIZ v organizaciji VIZ Višnja Gora, Zlati bralec OŠ vseh treh občin (poleg naše še Dobropolje, Grosuplje). Slednjim nudimo optimalno tehnično in organizacijsko podporo.

Novosti pri vodstvih v letu 2024:

V letu 2024 beležimo nekaj pomembnih obiskov, ki jih moramo naštet:

- ❖ beležimo večji obisk vodstev v tujem jeziku,
- ❖ kot primer dobre prakse sodelovanja z ZVKDS so nas obiskali magistrski študentje s doc. dr. Neže Lipovec Čebren, profesorico na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo na FF, Univerze v Ljubljani ter na fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem ter Aleksandro Renčelj Škedelj, univ.dipl. etnol. in kult. antrop. konservatoriko, skrbnico Jurčičeve domačije,
- ❖ predavatelji in študentje socialne pedagogike iz Nizozemske (partnerji VIZ Višnja Gora),
- ❖ profesorji Collège Jean Lartaut iz Francije (partnerji EU projekta OŠ Stična),
- ❖ Zavod RS za šolstvo (ZRSŠ) so za učitelje slovenščine v zamejstvu (Italiji) v času seminarja didaktike slovenskega jezika zanje organizirali izlet pri nas,
- ❖ obiskalo nas je vodstvo Centra za šolske in obšolske dejavnosti (CŠOD) Republike Slovenije,
- ❖ ogled Jurčičeve domačije in ostalih lokacij na Muljavi z zamejsko skupino iz Italije z novinarko Saro Terpin,
- ❖ obiskali so nas zaposleni OE ZVKDS Ljubljana v polni zasedbi (zaključni letni izlet),
- ❖ v letu obletnic so si rojstno hišo ter ostale objekte Jurčičeve domačije pohodniki Jurčičevega pohoda množično ogledali.

Naj samo dodam, da smo za vse omenjene pripravili / omogočili posebni program, skrbno organiziran, po potrebi z vključevanjem tudi zunanjih lokalnih sodelavcev (dodatni ogled Šolskega muzeja na Podružnični osnovni šoli Muljava, OŠ Stična ter ogled cerkve Marijinega vnebovzeta na Muljavi).

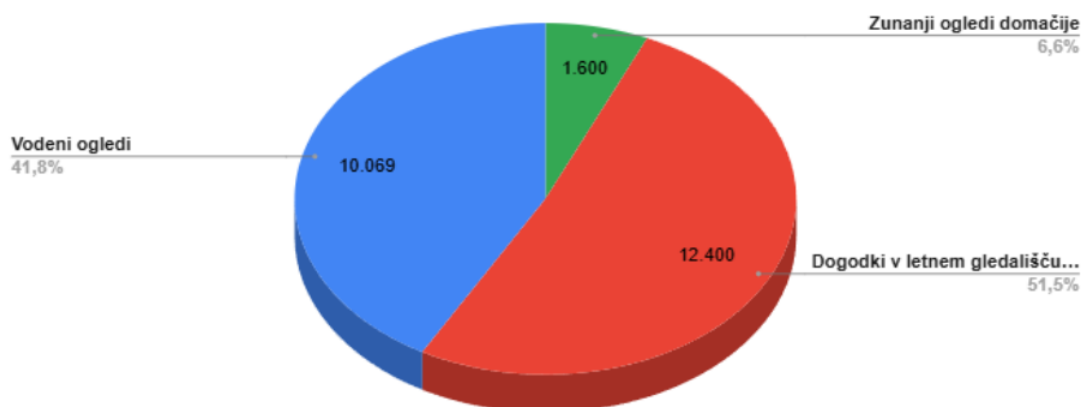
Tudi pri organizatorjih množičnejših dogodkov, kjer smo samo gostitelj, je bila številka obiskovalcev presežek: 12.400 pohodnikov / gledalcev v letnem gledališču na Muljavi:

- ❖ predpremiere, premiera in sedem ponovitev predstave Jurija Kozjaka v produkciji KD Josipa Jurčiča Muljava - 3.800 gledalcev (dodamo jih še 1000 z gratis vstopnicami),
- ❖ na 30. Jurčičevem pohodu je bilo evidentiranih okoli 6.600 pohodnikov (po besedah organizatorja PD Polž jim lahko dodamo še okoli 1.000 neregistriranih, ki se priključijo na trasi pohoda po lastnem izboru),
- ❖ vsaj 1.600 pa je bilo obiskovalcev, ki so prišli le po energijo in poglobljen mir domačije in si ob tem ogledali samo zunanost objektov našega muzeja na prostem. K njim priključujemo tudi OŠ pohodnike in kolesarje, ki so se pri nas le odpočili za pot naprej, vse udeležence tradicionalne občinske krožne poti Prijetno domače – start, 4. oktober 2024 in šolarje iz OŠ Trebnje (3VIO), ki so se odločili samo za pohod in še OŠ Trebnje podružnice (1VIO), ki so k nam

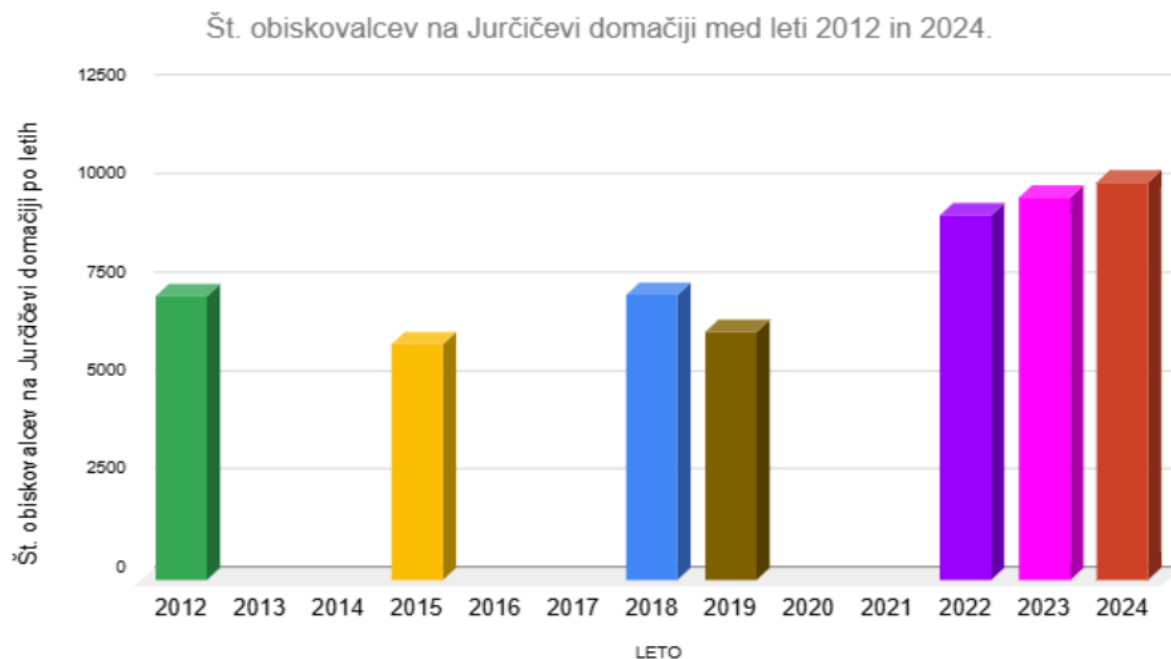
Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

prišli samo na malico (tako smo se dogovorili). Kompleks Jurčičeve domačije omogoča prijazen postanek: na pitniku si lahko napolnijo bidone, imajo pa tudi prost vstop do naših sanitarij.

Upamo si zapisati, da smo k večjem številu obiskovalcev prispevali tudi zaposleni na Jurčičevi domačiji. S promocijo obletnic, povabilom na ostale lokacije kulturne dediščine in opisom dejavnosti društev na Muljavi, s posebnim poudarkom na KD Josipa Jurčiča Muljava, smo zagotovo prispevali k multiplikativnem učinku. KD Josipa Jurčiča Muljava so na našo pobudo kandidirali na SEM za pridobitev statusa nesnovne kulturne dediščine – rezultat: kot enota gledališke dejavnosti so zapisani v register Republike Slovenije od aprila 2024 dalje.



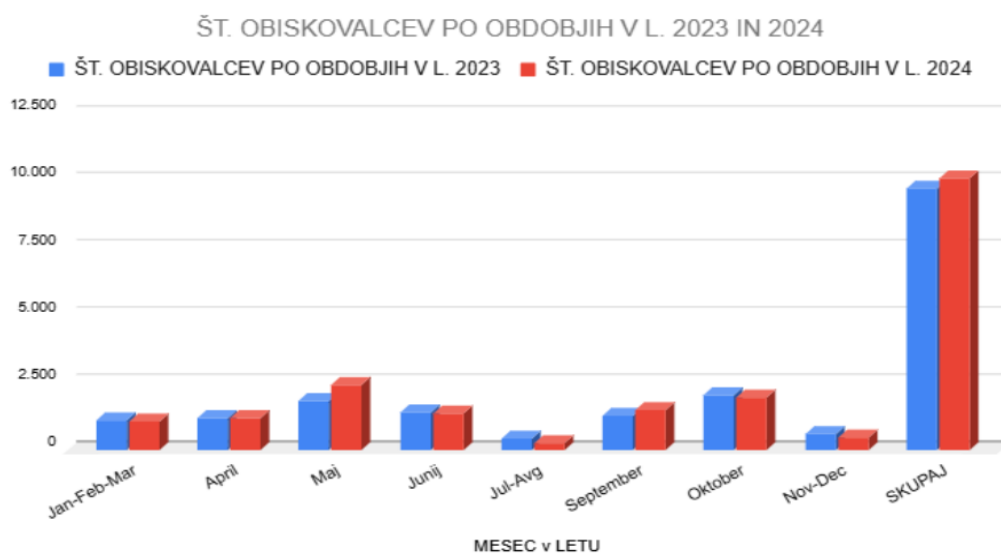
Krog tipov obiskovalcev obiskovalci- celota: vodeni ogledi - 10.069; predstave KD Josipa Jurčiča Muljava, pohodniki Jurčičevega pohoda, približna ocena zunanjih obiskovalcev – 12.400; pridejo le na domačijo – 1.600



Graf - leto so posamezne palčke: 2012 (7.210), 2015 (5.990), 2018 (7.233), 2019 (6.288), 2022 (9.238), 2023 (9.699), **2024 (10.069)**

Število obiskovalcev na Jurčičevi domačiji se v zadnjih treh letih enakomerno povečuje. Glede na pridobljene podatke (manjkajo podatki o št. obiskovalcev za l. 2013, 2014, 2016, 2017, 2020 in 2021), je bil v letu 2024, letu obletnic, obisk najvišji.

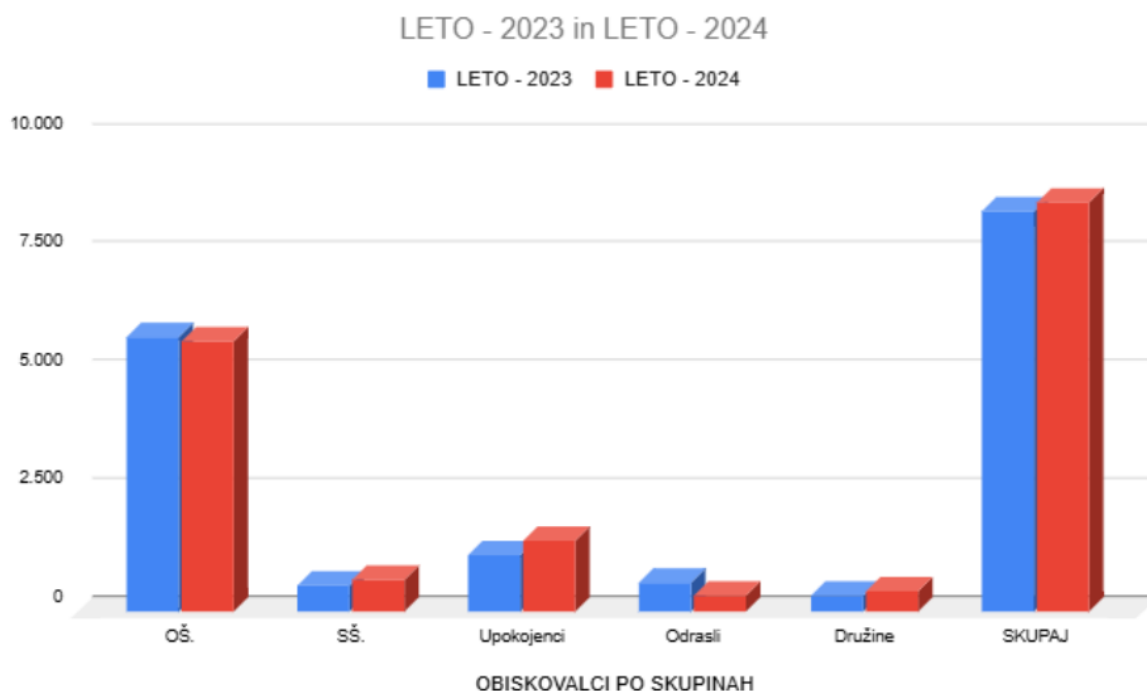
Evalvacija obiska:



Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

Največji delež obiskovalcev tudi za l. 2024 predstavljajo šolajoči se otroci in mladostniki 6.361, to pomeni 66,2 % (med njimi 676 SŠ, kar je 10,6 %; leta 2023 je bil delež šolajočih se otrok in mladostnikov 65 %); Sledi jim 1.502 upokojencev, kar predstavlja 15,6 % obiskovalcev (leta 2023 jih je bilo 12 %). Naslednji delež predstavljajo odrasli - 341 obiskovalcev, kar predstavlja 3,5 % vseh gostov (leta 2023 večji delež 6,2 % na račun dveh množičnih obiskov Turistične agencije AriTurs in zaposlenih na DARS-u). Drugo leto zapored po istem ključu merimo družine, ki predstavljajo 4,5 % obiskovalcev v letu 2024 – to pomeni 87 družin (leta 2023 je bil delež družin 3,4 % ali 66 D). V tej analizi obiskovalci spremljevalcev (960) in pohodniki (470) neopredeljeni, so bili pa generacijsko različni (vseeno v večini aktivni odrasli).



Če primerjamo podatke z letom prej, se odstotki razlikujejo minimalno – delež šolajoče se mladine je malce nižji (nominalno pa malo višji, ker je število obiskovalcev višje) so se pa očitno povečali odstotki upokojencev in družinskih obiskovalcev. Gre za ciljne skupine, ki smo jih želeli nagovoriti in še povečati njihovo število.

Analitično spremljanje obiskovalcev pripomorejo k oblikovanju promocijskih akcij, saj nam pokažejo katere ciljne skupine moramo s programsko ponudbo še privabiti. V naslednjih letih bomo intenzivneje nagovarjali še vrtčevsko populacijo in dijake srednjih šol. Letos nam je prav pri tej ciljni skupini ponagajalo vreme - zaradi napovedanih ujm smo dobili odpoved 221 obiskovalcev (prvi letniki gimnazije NM 193 dijakov in SŠ Domžale 28 dijakov). Če želimo še nekoliko zapolniti kapacitete kulturne dediščine (turizma) v sestavi dveh zaposlenih in s tako številčno ekipo vodnikov (še trije študentje in dva vokalna vodnika le ob večjih dogodkih) imamo nekaj prostora le še v dežurstvih ob koncu tedna, kjer bi lahko povišali odstotek družin ter najavljenih odraslih /upokojenskih /društvenih skupin.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sistematično vodenje rezervacij in adreme obiskovalcev ter arhiviranje vse dokumentacije Jurčičeve domačije:

Vztrajamo pri **sistematično vodenih informacijah o obiskovalcih**: A) info prijavni dokument (usklajen z istim v HKČ – vključuje tudi aktualno vnašanje sprememb ob obisku: pravo število obiskovalcev, pregled naročilnice in prilagoditev označbe na njej za računovodsko službo), B) popis vseh obiskovalcev v skupni koledar, C) v dogovoru z računovodsko službo tudi vodenje obiska v excel tabeli zaradi usklajenosti vseh podatkov ter D) redno arhiviranje vseh omenjenih listov, dokumentov in E) dostopnost prvega dokumenta za vodnike (A v fizični obliki) omogoča pregled vsebine vodenja in večja njihovo odzivnost. Čeprav vsi zapisi pomenijo 4-kratno beleženje, pa podatkovna baza zagotavlja točnost / doslednost/ preverljivost / transparentnost, kar zagotavlja stalno objektivno sliko obiska na Jurčičevi domačiji. Omenjena dokumentacija, ki je sproti osvežena, pa je v kontrolo in pomoč pri poročanju o opravljenih urah dela naših zunanjih vodnikov. Zunanji vodniki ob dežurstvih ob koncih tedna sproti oblikujejo tudi adremo vseh naših obiskovalcev, ki je razdeljena v tri ciljne skupine: A) šole in mentorji, B) društva in C) posamezniki).

JURČIČEVA DOMAČIJA v letu 2024

V letu 2024 sva se zaposleni popolnoma posvetili utripu Jurčičeve domačije, kot ga narekujejo redni obiskovalci in tradicionalni dogodki, kjer smo **A)** organizatorji ali pa **B)** gostitelji: tradicionalnih prireditev ter redne produkcije lokalnih društev.

Nadgradili smo programsko ponudbo na že obstoječe vsebine in po želji obiskovalcev izvajali željene multimedijske vsebine, letos veliko tudi kamišibaj. Redno smo skrbeli za urejenost domačije.

Na konstruktivnih sestankih s SEM smo uredili obrazec kategorij za interni popis muzejskih predmetov kot podlago za inventarno knjigo; še vedno zbiramo potrebno dokumentacijo za vpis v razvid muzejev. Digitalizirali smo najdene arhivske dokumente Jurčičeve domačije, naredili prve korake v smeri muzejskega depoja.

Z ZVKDS Območna enota Ljubljana smo opredelili prioriteto lestvico konservatorskih-restavratorskih del na objektih domačije s ciljem strokovne promocije domačije ob 200-letnici rojstne hiše. Nekaj smo jih že izvedli na začetku leta. Zaradi pridobitve potrebne dokumentacije za arhiv / vpis v razvid smo vzpostavili tudi dobro sodelovanje z Narodno univerzitetno knjižnico (NUK) in z ZKD Grosuplje (arhiv). Programsko se povezujemo in sodelujemo z občinskimi institucijami: ZKD Ivančna Gorica, JSKD Ol Ivančna Gorica, Mestna knjižnica Grosuplje, enota Ivančna Gorica ter z muzeji, s katerimi si redno izmenjujemo najmlajše obiskovalce: Muzej krščanstva na Slovenskem, Grad Bogenšperk in Trubarjeva domačija.

Z društvu lokalne skupnosti gradimo muzejsko skupnost preko gledaliških in počitniških delavnic za mladino, internih srečanj na domačiji kot tudi s prisotnostjo na njihovih regularnih dogodkih ter srečanjih, kot jih predpisuje statut društev. Tu velja omeniti še posebno naglašeno vsebino ponudbe vodenja: zaradi 160 let prve izdaje povesti Jurija Kozjaka, smo v program vodstev društvo in šolam ponudili še prizorišče te povesti - ogled muljavske cerkve Marijinega vnebovzetja; šolski muzej

Podružnične osnovne šole Muljava, OŠ Stična pa smo vključili bolj intenzivno kot prejšnja leta. Rezultat povečanega obiska obeh lokacij je bil očiten.

Vsebinska nadgradnja pedagoških in drugih programov vodenja muzeja Jurčičeve domačije:

Ohraneno število vodnikov (2-3 na vodenje) in oblikovanje skupin največ do 18 zaradi zaščite kulturne dediščine. Ob vodstvih inovativno povezujemo Jurčičevo literaturo z muzejskimi eksponati in tako vsak objekt ljudskega stavbarstva oživi z eno od Jurčičevih zgodb. V rojstni hiši (po odobritvi SEM in OE ZVKDS Ljubljana) ustvarjamo vzdušje, kot ga je začutil mali Jožek. Hiša / veliki kot je prostor zgodbarstva, obogaten z igralskimi komponentami, ki v izvedbo vodenja aktivno vključujejo mlade obiskovalce. Vsi obiskovalci zelo nazorno izvejo za ključna doživetja, ki so načrtala pot prvega poklicnega pisateljskega novinarja in romanopisca. Ob večjem številu obiskovalcev in slabših vremenskih razmerah smo organizirani tako, da se menjajo le skupine obiskovalcev / šolarjev s spremljevalci, vodniki pa ostajamo na punktih, kjer smo najbolj prepričljivi. Tako vsak od obiskovalcev doživi raznovrstnost naših vodniških interpretacij, kar daje dodatno dinamiko doživetju Jurčičeve domačije. Ob posebnih vodenjih eksponate dodatno konkretiziramo / oživimo z dogajanjem navezanim na Jurčičevo literaturo ali s citiranjem njegovih zapisov iz beležnic. Ogledi so opredeljeni z minutažo vodenja po objektih. Tako strukturirano vodstvo zagotavlja varen prostor kreativnega doživetja za naročnike.

Uvajanje najsodobnejših pedagoških praks in metod v vodenje. Zaradi znanj, ki jih imamo zaposleni, smo v ponudbo vključili tudi **hiter trening pravilnega diha, vaje za koncentracijo in homogenizacijo skupine** (vedno na prostem, v naravnem ambientu domačije); izvedemo jih tudi v primeru, če so šolarji nezbrani in utrujeni. Poleg te novosti z **najsodobnejšimi didaktičnimi metodami** uvajamo vsebine vodenja konkretne primerjave in paralele z današnjim časom; tako otroci z vsemi čuti podoživijo zgodovinski čas in življenje kmetijskega stanu v času Jurčičevega otroštva.

Fleksibilno vodenje po željah profesorjev oz. pedagogov spremljevalcev. Omogoča ga široko znanje, vestno osvajanje vedno novega gradiva s strani vodnikov pa tudi njihova / naša motiviranost za samo delo. Želje s strani pedagogov so bile kar nekajkrat osredotočene na izvedbo učnih listov, vsebine smo sooblikovali z njimi (trenutno imamo 10 le-teh); z učitelji, s katerimi smo skupaj oblikovali učne liste, smo se dogovorili, da jih lahko ponudimo tudi tistim učiteljem, ki nas po učnih listih povprašujejo. Strokovnim srednjim šolam (ekonomska, zdravstvena, strojna,...) smo na podlagi zgodovinskih virov posredovali zanimive vsebine iz njihovih učnih usmeritev/strok. Za starejšo populacijo smo se osredotočili na zgodovinski čas, etnologijo in življenje kmetijskega stanu, po želji tudi na željeno literarno oz. novinarsko delo Josipa Jurčiča. Znanje in prakse popolnoma spontano pretakamo. S tem mehko sugeriramo vsebine in temeljna dejstva, ki so za zgodbo Josipa Jurčiča najbolj odločujoča.

Izvedba delavnic, ki igrivo in skupinsko (za najstarejše tudi ob pomoči Fran SSKJ) motivira šolarje/srednješolce k raziskavi in pozornosti do slovenskega jezika, z vstopno lingvistično točko klasičnega starega slovenskega jezika, v katerem je pisal Josip Jurčič. Pripravili smo nekaj delavnic, ki smo jih ponudili oz. izvedli s tistimi, ki so bili pri nas dalj časa, vsaj dve uri ali pa so pri nas preživeli kulturni dan. Delavnice temeljijo na skupinskem delu: učenci so se preizkusili **v zgodbarstvu, novinarstvu in raziskovalnem etno sprehodu po domačiji.** Nova dodatna delavnica **EtnoObletno,**

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

raziskovalni etno potep po domačiji – spoznavanje modrosti in temeljev ljudskega stavbarstva ter iskanje znamenja starih ljudskih simbolov, je bila dobro sprejeta. Pri posredovanju rezultatov delavnic ostalim skupinam, smo učencem dodatno podali /osvežili še **osnove nastopanja in dobre komunikacije**. Vse to je Josip Jurčič izjemno obvladal. Skupinsko in kreativno-literarno delo ter možnost uporabe pomoči – slovar Fran SSKJ – pa so ustvarili zabavno vzdušje. Šole, ki so izkoristile scenografijo letnega gledališča in uprizorile dramatizirane odlomke iz Jurčičeve Kozlovske sodbe, smo podprli še z našimi gledališkimi rekviziti, za večjo prepričljivost in izvirno gledališko izkušnjo.

Podpisan dokument o sodelovanju s Centrom za šolske in občolske dejavnosti Republike Slovenije (CŠOD) z obema lokacijama (HKČ in JD), ki nas zavezuje k pripravi skupnih programov za atraktivne pedagoške programe za sistematično vključevanje učenja na prostem v šolski kurikulum. Vodstvo CŠOD oblikujejo programe nadgradnje učnih načrtov, strokovno: procese učenja skozi izkušnje onstran učilnice. Ob evalvaciji našega sodelovanja smo ugotovili, da vsebinske poudarke vodenja na JD gradimo na izkušnjski, lokacijski, doživljajski pedagogiki in z delavnicami vključujemo tudi pustolovski pouk. Prepoznali so nas kot primerne partnerje: zaposleni bomo poskrbeli za strokovne temelje vsebin, učitelji CŠOD pa za didaktične prijeme in bodo pri vodenju na obeh lokacijah tudi aktivno sodelovali. Tako oblikovan program bomo ponudili šolam za šolsko leto 2025/2026.

Multimedijska ponudba: obiskovalcem smo v izbiro ponudili v izbiro **animirani film Jama, po kateri se pride na drugi svet ali kamišibaj Krjavljevo zgodbo**. Obe ponujeni možnosti trajata približno slabih 10 minut in sta namenjeni tako posameznikom, družinam kot tudi skupinam. Z njima želimo približati življenje in ustvarjanje našega pisatelja ter prebuditi večjo pozornost in senzitivnost do slovenskega jezika ter dolenskega narečja. Kamišibaj je bil letos rekordno izveden, največkrat zunaj pred Sprejemnico. Tu velja posebej omeniti še »presenečenje« za izbrane skupine. Krjavelj, ki ga upodablja Jernej Lampret, nas je v tem letu obiskal kar 7X in zelo popestril vodenje na domačiji. Predstavlja dodano vrednost doživetij Jurčičeve domačije. **Nadgrajen pedagoški film nameravamo posneti v maju 2025.**

Trije vodniki – študentje. Vpeljan in kakovosten del ekipe domačije sta Mateja Kužner Čelešnik - magistrska študentka zgodovine in andragogike, Jure Malovrh - študent multimedije, ki sta z nami že drugo leto. Nekaj mesecev je z nami tudi Mirjam Zvonar, študentka psihologije na FF, Univerze v Mariboru – zato je lahko z nami le ob koncu tedna. Imamo srečo, da je njihov študij povezan z vsebinami vodenja. Prav zato so s svojimi svežimi znanji popestrili vsebine vodenja tudi stalnima zaposlenima na Jurčičevi domačiji. S strani obiskovalcev oz. spremljevalcev so bili pohvaljeni. Ob večjih projektih se nam pridružita še lokalni vodnik Gorazd Hribar Rajterič in Ingrid Čerček, vodnica v pokoju, ki sta tudi tvoren del ekipe. Po vodenjih ob koncu tedna, če je bilo potrebno tudi sproti, smo drug z drugim delili težave ali lepe izkušnje, ki smo jih doživeli z mladimi obiskovalci. To ostaja naša redna praksa.

Urejamo in dopolnjujemo muzejski arhiv oz. shranjevanje pomembnih vsebin Jurčičeve domačije

Še naprej – začeli smo lani - izpopolnjujemo posamezne arhivske škatle/registratorje, ki vsebujejo pomembna gradiva

A) literarni članki – tematsko povezani literarno analitično oz. literarno zgodovinsko z Jurčičevo literaturo in novinarsko dejavnostjo,

B) etnografski članki - etno članki, ki vključujejo podatke o eksponatih v naši etno zbirki, pa tudi

C) pedagoški program in delavnice – dopolnjujemo z novimi delovnimi listi obiskovalcev (OŠ, SŠ), ki so nam v orientacijo pri vodenju, ki ga izvajamo; hranimo tudi zapise/komentarje obiskovalcev, ki so zadovoljni z načinom vodenja. Ta dokumentacija omogoča vsem vodnikom, da sproti osvežujejo znanja in dograjujejo načine in vsebino vodenja.

Po odločitvi vodstva ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica, da je prioriteta naslednjih let pridobitev statusa vpis v razvid muzejev, skrbno urejamo še nova **arhivska gradiva vezana na Jurčičevo domačijo:**

A) vsa investicijska dela z načrti,

B) stari popisi eksponatov in dopisi s SEM (že obstoječa arhivska),

C) gradiva Jurčičevih daljnih še živečih potomcev – rokopisi, stare fotografije, rodbinski dokumenti, članki ter seveda tudi

D) arhivsko mapo vseh dokumentov razpisne dokumentacije za MK. Omenjene dokumente smo skoraj v celoti digitalizirali s pomočjo oddelka za digitalizacijo **Narodno univerzitetne knjižnice (NUK).** Delno predstavljajo tudi obvezno vsebino / gradivo za Upravljavski načrt, ki je v delu.

V tem letu je bil narejen **interni muzejski popis 460 eksponatov, za vsaj 200 jih ne vemo provenience** – lastništva, izvora. Obiskali smo tudi ZKD Grosuplje in preko njihovega arhiva, ki vključuje tudi dejavnosti in delo na Jurčičevi domačiji, smo pridobili dodatne informacije. Za dokumentacijo, ki jo potrebujemo za vpis v razvid, smo začeli **oblikovati arhiv dokumentacijo lastništva in arhiv menjav upravljavcev Jurčičeve domačije, seveda s priloženimi verodostojnimi viri.** Povezano z obvezno dokumentacijo smo **v maju in začetku julija spremljali izvedbo natančne izmere meja** oz. del meje parcele s sosedom Matjažem Jordanom, ki ga je kot geodetsko storitev izvedlo geodetsko podjetje po naročilu Občine Ivančna Gorica.

Dopolnjujemo knjižnico Jurčičeve domačije

Še naprej si **prizadevamo oblikovati knjižnico**, kjer želimo imeti **zbrana vsa Jurčičeva dela.** Ker se generacije šolajoče mladine spreminjajo, moramo vodniki vedno znova poiskati aktualnosti v njegovi literaturi, da smo lahko pri svojem delu prepričljivi in atraktivni. Zbirko **smo dopolnili še z zborniki Mestne knjižnice Grosuplje, Enota knjižnice Ivančna Gorica**, saj so v 13 zbornikih tudi zanimivi prispevki o Josipu Jurčiču (analize literarnih del, zanimivosti iz njegovega življenja, ...) in o Jurčičevi domačiji.

Popis vseh knjig so v okviru dežurstev opravili zunanji vodniki. Načrtujemo urediti knjižne police, kamor bomo namestili knjižno gradivo. Popis vključuje tudi 23 strokovnih zgodovinskih knjig, ki prikazujejo oz. raziskujejo zgodovino Jurčičevega časa – 19. stoletje. Darilo izjemne redne prof. Danijele Trškan, iz oddelka za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, s katero še naprej sodelujemo tudi zaradi e-izdaje Prispevki k didaktiki zgodovine, LETNIK XXI 4/2023, posebna številka: Jurčičeva domačija. V tem letu 2025, ki je na fakultetah v znamenju kulturne dediščine, spet načrtujemo obisk in sodelovanje.

Ponudba muzejske trgovinice na Jurčičevi domačiji z drobnimi novostmi

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

Nabor spominkov je izključno v izdelavi lokalnih ustvarjalcev in piscev. Kmalu nam bodo pošle beležke, ki smo jih izdali ob Jurčičevem letu (imamo jih le še za vzorec), zato načrtujemo natis novih. Najuspešnejši del prodajnega programa tudi letos predstavljajo magneti: A) panjske končnice z motivi našega edinstvenega čebelnjaka na domačiji (zapisan v register starih čebelnjakov z decembrom 2021, www.czs.si) ter B) liki Desetega brata, ki jih ponujamo skupaj z TD Muljava (podobe Krjavlja, koze Dimke in hudiča).

Število prodanih spominkov v letu 2024

Beležka Jurčičevo leto =20 kosov, magnet Krjavelj, koza Dimka hudiček =76 kosov, mala panjska končnica z motiviko čebelnjaka Jurčičeve domačije =53 kosov, velika panjska končnica =2 kosa, skodelica Josip Jurčič =14 kosov, Mihael Glavan in Damijan Stepančič: Naš Jurčič 1844 – 1881 =8 knjig. Gre izključno za ponudbo, ki promovira našo javno dejavnost in so v večini muzejske replike.

2.2.2 INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE JURČIČEVE DOMAČIJE

❖ Menjava plota, odstranitev smrek in ureditev travnika:

Za 180 rojstni dan, se je lastnica Jurčičeve domačije Občina Ivančna Gorica odločila, da podpre naše predloge upravljavca in uredi izgled domačije ter s tem poskrbi tudi za varnost obiskovalcev. Seveda smo celotno komunikacijo, ponudbe in stano spremljanje dela izvedli zaposleni na Jurčičevi domačiji, ko smo s strani OE ZVKDS Ljubljana dobili dokončno potrditev o izvedbi. Izvajalec del je bil GNOM d. o. o., ki je najbolj priznan izvajalec konservatorsko-restavratorskih del tudi s strani MK. Od januarja do februarja 2024 so potekala dela odstranitve smrek in njihovih korenin pred Sprejemnico (zasajene so bili leta 1992) ter starega dotrajanega plotu /ograje. Sledila je delna ureditev zemljišča pred Sprejemnico, namestitev novega plotu (skobljan macesen s stebri za lesu) okoli kompleksa Jurčičeve domačije ter konzervatorsko-restavratorska obdelava žlebov in namestitev podpornih oblic za odvod vode v štirno /vodnjak.

❖ Menjava lesenih žlebov:

Del neustreznega žleba so zamenjali in namestili novega ročno tesanega, prav tako so odstranili stare kljuge za žlebove in namestili nove leskove. S tem smo Jurčičevo domačijo približali njeni avtentični podobi.

❖ Ozelenitev pred sprejemnico in zasaditev vrtnic:

Po izpričanem spominu Muljavcev in predlogu OE ZVKDS Ljubljana pa smo (pri Sprejemnici) nasadili še vrtnice /gartrože, kot so jih imeli Pajštbarjevi ob lesi spodaj v sadovnjaku na meji s sosedi. Dela smo zaključili tik pred 30. Jurčičevim pohodom.

❖ Redna vzdrževalna dela:

V sklopu februarskih del smo osvežili tudi premaz najbolj dotrajanih klopi in uredili vse površine kompleksa Jurčičeve domačije. Skupaj s TD Muljava smo izvedli novo namestitev informacijskih lesenih tabel po celotni Muljavi.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

Marca smo izvedli še preostalo čiščenje podstrešja Jurčičeve domačije in pripravili vse potrebno za namestitev zaščite lesenih tal, pred vrnitvijo netopirjev. Nekaj najdenih muzejskih predmetov smo namestili v »gasilček«, da tam počakajo na odločitev o potrebnih konservatorsko-restavratorskih posegih.

V aprilu smo na lesena tla podstrešja rojstne hiše namestili paroprepustno folijo (ne zadržujejo vlage in tako ne poškoduje lesa) po nasvetu in napotkih službe ZVKDS OE Ljubljana in v okviru priporočene časovnice zaposlenih s Centra za kartografijo favne in flore, ki so nas obiskali novembra 2023, zaradi malih podkovernjakov, netopirjev, ki imajo kotišče na podstrešju rojstne hiše. Dokončno smo uredili tudi zemljišče pred Sprejemnico: odstranili 30 cm zemlje, napeljali novo in uredili zemljino za setev trave; posejali smo jo in prekrili /zaščitili z belo kopreno.

Konec julija smo organizirali čistilno akcijo, ki smo jo izvedli vsi zaposleni na ZKT Prijetno domače. Uredili smo vse zelene površine (odstranitev plevela) in s premazom osvežili in zaščitili vse klopi in mize pred Sprejemnico. Očistili smo kamnite površine pred sprejemnico in poskrbeli smo tudi za vrtnice – odstranili smo plevel in prekrili očiščeno zemljino s hranljivo zastirko, ki se spremeni v gnojilo po letu od posipa.

Jesen je bila zelo radodarna s sadovi našega sadovnjaka. Hruška na dvorišču – vinska moštnica – je odvrгла štiri veje, ki so bile prepolne, da bi lahko obstale. Grabljenje listja in odpadlih hrušk je bil stalen del rednega delovnika, saj nismo želeli, da bi ose, ki po navadi obdelujejo odpadlo sadje, ogrozile varnost številnih mladih obiskovalcev. Dogovorili smo se tudi z domačinom, da je del ustreznih hrušk odvozil za predelavo v žganje. Omenjeno dogajanje kliče po pregledu vseh starih dreves s strani arborista v letu 2025.

2.2.3 SPREMLJEVALNE VSEBINE NA JURČIČEVI DOMAČIJI

KULTURNI PRAZNIK, četrtek, 8. februar 2024

Za obiskovalce smo pripravili dva vodena ogleda (ob 10. in 12. uri) ter dodaten ogled prizorišča povesti Jurija Kozjaka – voden ogled cerkve Marijinega vnebovzetja z enim od najlepših baročnih zlatih oltarjev na Muljavi, voden ogled za družine ob 14. uri z ogledom razstave ilustracij »Naš Jurčič 1844-1881« akademskega slikarja Damijana Stepančiča; od 11.00 do 12.00 smo imeli delavnici za najmlajše branje pravljice Deklica in pasjeglavci in skrajšano verzijo posameznih odlomkov povesti Jurij Kozjak ob spremljavi vodnika, violinista Jureta Malovrha in delavnico kaligrafije z Natalijo Resnik. Zadnji dogodek kulturnega praznika ob 17. uri v Sprejemnici pa je bil že tradicionalno naslovljen »Knjiga pristrčnica« z gostoma Miklavžem Komeljem in Ladom Jakšo. Povabljeni s knjigo pristrčnico v roki, žepu, ... so obiskovalci najprej prisluhnili gostoma, ki sta združila moči v pesniško-glasbeni-vizualni dogodek, po njem pa je sledil pogovor. Vsem sodelujočim je zaželela lep kulturni praznik tudi Maja Lampret, direktorica ZKT Prijetno domače. Obiskovalci kulturnega dne so bili zahtevnejši in so na Jurčičevo domačijo prišli načrtno, napovedano. Za vodenje so bili aktivirani vsi vodniki in zaposleni na Jurčičevi domačiji: Julija Zupan in Simona Zorc Ramovš, ki je zadevo tudi programsko in

organizacijsko vodila; **čez cel dan se je na domačiji zvrstilo 107 obiskovalcev** (za nekaj deset višji obisk kot prejšnje leto).

JURČIČEV POHOD, sobota, 2. marec 2024

Glavni organizatorji PD Polž so v marcu 2024 javno oglaševali in izvedli Jurčičev pohod kot običajno. ZKT Prijetno domače / Jurčičeva domačija je pomagal pri soorganizaciji pohoda po Jurčičevi poti predvsem pri vsebinski zasnovi: predlog vsebine aktivnosti dijakov SŠ Josipa Jurčiča na poti pohoda, priprava in izvedba zaključne prireditve ter spremljevalno dogajanje na cilju pohoda - na Jurčičevi domačiji. Vse je izvedel v sodelovanju z lokalnimi društvi in zavodi – Mestna knjižnica Grosuplje, enota Ivančna Gorica, JSKD OI Ivančna Gorica, ZKD Ivančna Gorica, TD Muljava, KD Josipa Jurčiča Muljava. Na samem cilju pohoda je bil v petih terminih z vodniki izveden tudi dan odprtih vrat in izvedba kamišibaja na osnovno temo pohoda: pravljico Kar ni bilo in ne bo, ter standardni o Josipu Jurčiču. Vrhunec pohoda poleg pozdrava župana Dušana Strnada, ki je predstavil tehnične značilnosti pohoda, število pohodnikov in naslikal 30 let tradicije pohoda, je imel slavnostni govor predsednik državnega sveta Marko Lotrič. Razkrita je bila tudi uprizoritev sezone KD Josipa Jurčiča – Jurij Kozjak.

Pohod je bil izveden prvo soboto v marcu, tokrat prav na rojstni dan Josipa Jurčiča, 2. marca 2024. Dan odprtih vrat se je pokazal kot dobrodošel, saj si je rojstno hišo in kamišibaj ogledalo 470 obiskovalcev pohodnikov. Na dogodku smo polno sodelovali vsi zunanji vodniki, zaposleni na Jurčičevi domačiji - Julija Zupan je usmerjala vodnike in vodila po objektih, Simona Zorc Ramovš pa je vodila prireditev, oblikovala scenarij in izpeljala celo organizacijo ter komunikacijo z izvajalci zaključka pohoda. Po pohodu sva skupaj uredili domačijo, da je bila takoj urejena in pospravljena. Po poročilu glavnega organizatorja je uradno startnino plačalo **6.600 pohodnikov, menda pa je bilo tistih, ki vskočijo na pohod na točkah, kjer ni registracije, okoli 1000.**

TA VESELI DAN KULTURE, torek, 3. december 2024

Program je vključeval brezplačno vodstvo po domačiji ob 14.00 ob 18. uri pa koncert promociji, tehniki sem imela podporo tudi z zaposlenimi v HKČ (Nejc Hrovat, Anže Knavs, Andreja Vesel, Eva Gavez). Ker obiskovalcev na vodenju ni bilo, smo izkoristili priložnost prisotnosti vseh vodnikov, da je vsak od njih izvedel vodenje ostalim. Za vodstvo domačije je bilo to zelo dobrodošlo, pravzaprav je bila to naša izobraževalna delavnica. Obisk smo imeli samo na koncertnem delu **obiskalo 15 obiskovalcev**. Ugotovili smo, da če je termin praznika med delovnikom, moramo sami poskrbeti za obisk.

SREČANJE LOKALNE MUZEJSKE SKUPNOSTI, sobota, 21. december 2024

Program: ob 11. uri smo male obiskovalce popeljali v svet Jurčičevega otroštva, in zagrizli v sredico njegovega pravljičnega sveta; ob 18. uri smo skupaj z vnetimi lokalnimi zbiratelji in ljubitelji iskali najtipičnejši muljavski etno predmet – **18 obiskovalcev**

Bili smo gostitelji dogodkov:

VSESLOVENSKO SREČANJE ZAVODOV v organizaciji Vzgojno - izobraževalnega zavoda Višnja Gora, četrtek, 16. maja 2024.

Dogodek smo izvedli. Za izvedbo smo jim v multimedijški sobi Sprejemnice preuredili prostor po njihovih željah in jim nudili vso potrebno tehnično podporo. Večina ostalih pa je spremljala uprizoritve po scenografiji Jurija Kozjaka na tematike iz Jurčičevih del, ki so jih prenesli v sedanost. Dogajanje vodstva gostov iz Nizozemske – profesorji in študentje socialne pedagogike – je po dogovoru potekalo

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU

T +386 0 1 7812 128

E info@prijetnodomace.si

W prijetnodomace.si

vzporedno v tujem jeziku. Različne skupine so bile po domačiji ustrezno razporejene. Nejc Hrovat iz HKČ je uredil vse potrebno za tehnične potrebe srečanja. **Število udeležencev in spremljevalcev: 126.**

ZLATI BRALEC OŠ občin Dobrepolje, Grosuplje in Ivančna Gorica, petek, 17. maj 2024

v organizaciji OŠ Ferdo Vesel Šentvid pri Stični, termin dogodka: Zaradi slabega vremena so prireditev izvedli v dvorani KD Josipa Jurčiča Muljava, po prireditvi pa so prišli na vsebinsko dogovorjena vodstva po Jurčičevi domačiji. Aktivirali smo vse vodnike, da smo lahko vse izpeljali v dogovorjenem terminu in po željah organizatorja. Prav tako smo zaprosili KD Josipa Jurčiča Muljava, da so nam postavili klopce. Obiskalo nas je **94 učencev s 26 spremljevalci.**

Bili smo ena od startnih točk (tradicionalnih) občinskih dogodkov:

KROŽNA POT PRIJETNO DOMAČE, v petek, 4. oktobra 2024

Udeleženci so pri nas doživeli kratek kulturni program v organizaciji KD Josipa Jurčiča Muljava (MoZ, solistko Gajo Adamič ob spremljavi Igorja Adamiča (klaviature) in kratkim programom KD Josipa Jurčiča Muljava; po želji so prevzeli naše nove promocijske tiskovine in nekaj rekvizitov Čebelnjaka zgodb. Ob odhodu jim je ekipa JD zažela lepo nadaljevanje krožne poti v naslednjih dneh. Na okrepitev so se napotili v Gasilski dom Muljave, kjer so jih postregli člani PGD Muljava.

Približna ocena števila udeležencev: do 50.

Bili smo soorganizatorji:

GLEDALIŠKE DELAVNICE ZA NAJMLAJŠE v soorganizaciji s KD Josipa Jurčičeva Muljava, termini delavnic: 11. maj in 19. - 23. avgusta 2024

- Mladi v starosti od 7 do 13 let so kreativno priredili pravljico Mojca Pokrajculja (tudi po ljudski verziji Deklica veka); zaradi starostne razlike in večjega števila udeležencev smo oblikovali dve skupini oz. dve predstavi Mojca Pokrajculja; **interno produkcijo za starše, ki je bila 22. avgusta 2024 za 43 obiskovalcev – sorodnikov malih 17 -tih igralcev;**
- v septembru smo imeli 7 dodatnih vaj za **javni nastop ob tednu otroka, v petek, 11. oktobra 2024**, izvedba priredbe MOJCE POKRAJCUJE v dveh verzijah; po predstavi smo pekli jabolka, izrezovali buče, trli orehe in rezali domač hlebec kruha – dodatna etno vsebina; mentorice delavnic smo bile: Lidija Zajc - organizacijska dela in obveščanje javnosti, Meta Gorjanc - pomoč pri rekvizitih, tehniki in gledaliških dodatkih, Simona Zorc Ramovš - priredba, vodenje vaj in sugestije za boljšo izvedbo prirejenih verzij Mojce Pokraculje; **predstavo si je ogledalo 121 obiskovalcev**

POČITNICE NA JURČIČEVI DOMAČIJI v soorganizaciji z ZKD Ivančna Gorica, termin delavnic od 2. do 4. julija 2024

Soorganizacija počitniških kreativnih delavnic: Saša Koleča, predsednica ZKD Ivančna Gorica in Simona Zorc Ramovš, vodja JD; vsebine delavnic: **A) PRVE VEŠČINE CIRKUŠKIH VRAGOLIJ** - osvajanje pravih cirkuških veščin z najboljšima mojstroma cirkusa v Sloveniji z Natašo in Raviom Sultanov; **B) IZKUSTVENO DOŽIVETJE NASLIKANO V PRASKANKO** - osnove giba, diha za polno čutenje narave okoli sebe, sprehod po gozdu in ustvarjanje v likovni tehniki praskanke z ekipo Jurčičeve domačije: z Julijo Zupan in Simono Zorc Ramovš, **C) USTVARIMO SVOJO LUTKO**– ročne spretnosti in veščine kreiranja prve lutke z nitjo in šivanko skupaj z lutkarico Majo Peterlin; **16 počitnikarjev**

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

PREDAVANJE LAS STIK, sreda, 19. junij 2024

Predavanje v sodelovanju z Lilijano Mrzel in gostjo njimi, tema: vsebina in sistemsko oblikovanje prijave za javni poziv projektov za uresničevanje Strategije lokalnega razvoja na območju LAS STIK v programskem obdobju 2021-2027 – EKSRP; izbrani smo bili za gostitelja kot primer dobre prakse; **12 udeležencev**

KULDELAVNICA ZA ODRASLE, ponedeljek, 9. decembra 2024

V soorganizaciji z ZKD Ivančna Gorica, ob kulturnem bazarju 2024, tema delavnice: Enostavnost v razmišljanju s priznano predavateljico mag. Nastjo Mulej, od 16. do 20. ure na Jurčičevi domačiji; **15 udeležencev**

Promocijska in tehnična podpora ZKT Prijetno domače pri redni letni produkciji Jurčičevega dela v letnem gledališču na Muljavi – v kompleksu Jurčičeve domačije:

JURIJ KOZJAK, zgodovinski spektakel v priredbi in režiji Danijela Zupančiča v izvedbi KD Josipa Jurčiča Muljava

- predpremiere 20. junij 2024, premiera 21. junij,
- ponovitve: 22., 28. in 29. junij ter 5., 6., 12. in 13. julij 2024. Zaposleni smo izvajali dežurstva v času predstave. **Število obiskovalcev: 3800** (po informacijah organizatorja je bilo sorodnikom izvajalcev in v promocijske namene razdeljenih še dodatnih 1000 vstopnic).

Predstavili smo se in bili prisotni na dogodkih lokalne skupnosti:

POKLON ROJAKU, tradicionalni dogodek na predvečer pohoda, petek, 1. marca 2024

Pročelje rojstne hiše, ob 17. uri, v organizaciji KD Josipa Jurčiča Muljava, ob tej priložnosti je ZKT Prijetno domače poskrbel in položil cvetlični aranžma pred Jurčičev spomenik na Muljavi

VSI SMO ENA GENERACIJA, petek, 6. septembra 2024

jubilejna 11. prireditve, ob 17. uri, dogodek Občine Ivančna Gorica in Sveta župana za starosti prijazno občino; namen prireditve je medgeneracijsko sodelovanje in povezovanje generacij; skupaj z Enoto knjižnice Ivančna Gorica smo predstavili promocijska gradiva ZKT Prijetno domače - za HKČ in Jurčičevo domačijo

ŠTRUDELJFEST, nedelja, 15. septembra 2024

namen prireditve je druženje in povezovanje Krajevnih skupnosti in društev, ki delujejo v Občini, tokratni organizatorji društva Šentvid pri Stični. Predstavili smo JD na pravljичni delavnici z glasbo ob 13.30.

Jurčičeva domačija na gostovanju:

KULTURNI BAZAR 2024, sreda, 20. marec 2024

Cankarjev dom v Ljubljani; s sodelavko Lizo Klaro sva oblikovali pedagoške edicije Besede sladke, medene zgodbe po starostnih skupinah in jih predstavile / promovirale v programu največjega strokovnega usposabljanja na področju kulturno-umetnostne vzgoje s poudarkom na temi bazarja:

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU

T +386 0 1 7812 128

E info@prijetnodomace.si

W prijetnodomace.si

BIVANJE V SOŽITJU – KULTURA IN UMETNOST ZA VAREN IN SPODBUDEN SVET; številnim predstavnikom VVZ, OŠ in SŠ sva preko kratke interaktivne delavnice (5 min na lokacijo) predstavile vsebine vodenj na obeh lokacijah ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica.

STIČNA MLADIH 2024, sobota, 21. september 2024

skupaj s Komisijo za mladinska vprašanja Občine Ivančna Gorica smo si delili stojnico in privabili številne mlade. Delili smo promocijsko gradivo HKČ in JD, informirali o ponudbi ter jim zastavili kviz vprašanja na temo o čebelah in Jurčiču. Seveda smo pravilne odgovore nagradili.

DAN REFORMACIJE 2024, četrtek, 31. oktober 2024

Na Trubarjevi domačiji smo sodelovali v njihovem prazničnem programu z delavnico poglobljenega branja Jurčičevih pravljic – duhovito in šaljivo druženje z Jurčičevim: vstopili smo v čas otroštva, ki smo ga podkrepili s tipno izkušnjo in izbrano glasbo ob branju Jurčičevih del; izvedba Simona Zorc Ramovš in Jure Malovrh (violina); **12 udeležencev**

Zaposleni na Jurčičevi domačiji smo sodelovali na dogodkih v Hiši kranjske čebele:

PRAZNOVANJE SVETOVNEGA DNE ZEMLJE S ČEBELO VIŠNJO, 18. april 2024

multimedijski dogodek v kavarni in predavalnici HKČ (vodenje po predlogi Petre Špehar, vodje HKČ – Simona Zorc Ramovš)

Zaposleni na Jurčičevi domačiji smo sodelovali na dogodkih Občine Ivančna Gorica:

OSREDNJA SVEČANOST OB PRAZNIKU OBČINE IVANČNA GORICA, petek, 24. maja 2024

Slavnostni dogodek s podelitvijo priznanj in nagrad za leto 2024, ob 19. uri, v kulturni dvorani v Šentvidu pri Stični: oblikovanje besedila vodenja in vodenje; tudi sooblikovanje besedil prejemnikov občinskih priznanj in nagrad

2.2.4 PROMOCIJA

V zadnjih letih smo promocijo in obveščanje javnosti izvajali preko lokalnega časopisa Klasje, vendar je v letošnjem letu izhajal zelo nepredvidljivo. Prav tako so bile objave o dogodkih pri nas nameščene na občinsko spletno stran le dan pred dogodkom, kar je odločno premalo. Zato smo bili pri promoviranju dogodkov preko njih neuspešni oz. smo o dogodkih le poročali. Prav zato smo se odločili, da smo decembrske dogodke objavili na letaku skupaj s HKČ – promocijo v našem lokalnem okolju smo izvedli zaposleni na JD. Za nekatere dogodke smo sami izdelali letake, ki smo jih fizično dostavili v Podružnično OŠ Muljava, v gostilno pri Obrščaku in Enoto knjižnice Ivančna Gorica. Za spletno promocijo pa smo poprosili naše partnerje: KD Josipa Jurčiča Muljava, TD Muljava, ZKD Ivančna gorica ter OI JSKD Ivančna Gorica. Kjer je mogoče smo dogodke promovirali preko mreže obvestil pri MK – dogodke ob kulturnem prazniku in Ta veseli dan kulture. Objave na FB in drugih socialnih omrežij kljub načrtom nismo uspeli ustrezno sistematizirati in objavljati v ustreznih algoritmih. Nekaj mesecev smo

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

bili uspešni, potem pa smo objave spet opustili tudi zaradi obilice dela. Vztrajali bomo za pridobitev direktnega dostopa do strani Jurčičeve domačije, saj z našimi vsebinami pokrivamo specifično publiko. Samostojna stran na portalu Prijetno domače bi vključevala tri podstrani: kulturna dediščina Jurčičeve domačije, dogodki - napovednik in arhiv. Tudi tako bomo počasi večali in uspešno nagovarjali ciljne publike za spremljevalni program.

Posamezne promocijske aktivnosti:

- V februarju smo oblikovali novo fotosteno za Jurčičevo domačijo, s katero promoviramo Jurčičeva dela in knjigo Naš Jurčič 1844-1881, Mihaela Glavana in Damijana Stepančiča, ki izvrstno opisuje življenje prvega romanopisca, vključuje v besedilo stare besed in izvirne kakovostne ilustracije. Je z zlato hruško nagrajena edicija, izdala pa jo je Metna knjižnica Grosuplje, Enota knjižnice Ivančna Gorica.
- Prav tako smo tik pred Jurčičevi pohodom skupaj TD Muljava namestili nove table / smerokaze, ki obiskovalce usmerijo na kulturne lokacije po Muljavi.
- V marcu smo za Kulturni bazar v CD smo skupaj s HKČ izvedli tisk letakov s programi za različne skupine šolajočih se obiskovalcev.
- Konec marca je snemalna ekipa RTV z voditeljico in novinarko oddaje Na lepše na TV Slovenija Ireno Shyama Hlebš, v okviru oddaje z naslovom Slovenska pisateljska pot o literarnih poteh vključila tudi prispevek o Jurčičevi domačiji, ki je bil predvajan v oddaji Na lepše, RTV Slovenija, 5. aprila 2024.
- ZKT Prijetno domače je načrtno skupaj z Gradom Bogenšperk nastopil na italijanskem trgu. Za to priložnost smo aprila oblikovali tudi novo promocijsko gradivo, za JD smo pripravili vsebino za katalog Pristno in butično (+ dve mutaciji – it in ang. Jezik).
- Preoblikovali smo vsebinski opis Jurčičeve domačije za ponatis zemljevida trganke Prijetno domače.
- Poleti julija sta nas obiskala italijanska novinarka in turistična bloggerka Sara Terpin s fotografom Carlom Ghio, ki promovirata Slovenijo. Na spletnem portalu slovely.eu pišeta in objavljata o razvoju kulinarike ter doživetjih v naši državi - Italijanom v njihovem jeziku odkrivata Slovenijo. Že skoraj 10 let sistematično obiskujeta in snemata slovenske naravne znamenitosti, skrite koticke vasi in mest. Letos poleti sta naredila prispevek o HKČ, JD in tudi zanimivostmi Muljave (Etno zbirka Nose, Šolski muzej Podružnične osnovne šole Muljava, OŠ Stična in cerkev Marijinega vnebovzetja).
- Decembra gostovanje na radiu Zeleni val - predstavitev programa v decembru
- Občasne promocije dogodkov na Radiu Zeleni val ob pomembnih dogodkih

2.2.5 SODELOVANJA

Redno sodelovanje s SEM, ZVKDS OE Ljubljana in zgodovinskim oddelkom Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani:

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- ❖ **Sodelovanje v SEM:** Dogovorili kategorije vpisa predmetov za interni muzejski popis, ki je kompatibilen s sistemskimi zapisi v inventarno knjigo preko obeh informacijskih muzejskih sistemov (Galis/Spectrum) in predstavili sistematičnost ter pomembnost številčenja muzejskih predmetov, ki jih bomo uvrstili v inventarno knjigo, uradni vhodni obrazec predmeta, akcesija, obrazec darovanja predmetov muzeju, obrazec predaje predmetov muzeju po dedičih lastnika; poleg pristojne za nas OE ZVKDS Ljubljana, Saša Renčelj Škedelj, so nas iz SEM-a obiskali še za nas pristojen Blaž Verbič in Miha Špiček, vodja oddelka za dokumentalistiko ter vodja restavratorskega oddelka Gregor Kos; tretji sestanek pa je bil izveden v avgustu, interni posvet Miha Špička in Julije Zupan na temo zapis kategorij muzejskih predmetov in problematika provinjenca; na JD smo po sestankih oblikovali tudi dogovor o sodelovanju, ki naj bi ga podpisali vsi trije – župan Občine Ivančna Gorica in obe direktorici, da muzejski delavci SEM-a vse opravljene ure lahko uveljavljajo v okviru svojega rednega dela. Kljub večkratnemu posredovanju dokumenta žal ta podpis ni uspel. Poizkusili ga bomo urediti v letu 2025.
- ❖ **Sodelovanje z OE ZVKDS Ljubljana:** S pomočnico vodje OE ZVKDS Ljubljana, Sašo Renčelj Škedelj, smo resnično tesno povezani, izvedli smo kar 9 srečanj in vsako od njih je prineslo korak naprej v naših prizadevanjih za vzpostavitev Upravljaljskega načrta, ki zagotavlja strokovno vzdrževanje in ohranjanje dediščine oz. pridobitev vse ustrezne dokumentacije obrazca vpisa v razvid muzejev. S seboj je 2x pripeljala tudi Domna Rusa, kustosa krajinskega arhitekta. Vsa dela GNOM d. o. o. na začetku leta 2024 so bila sprotno spremljana z njene strani. Tudi mi smo jih redno pošiljali fotodokumentacijo o izvedenih delih. S temi sestanki smo napredovali v konkretizaciji UN, konzervatorskega načrta, bili obveščeni o stalnih spremembah v zakonodaji, opredelili smo prioriteto lestvico konservatorskih-restavratorskih del. Ob prihajajoči obletnici (200 let izgradnje rojstne hiše) smo zarisali okvir konservatorsko-restavratorskih del in dorekli nujnost izdaje prve strokovne monografije o Jurčičevi domačiji. Prioriteta je konzervatorski načrt kot dobra baza za kandidature Jurčičeve domačije za pridobitev statusa vpisa v razvid muzejev. Vse nejasnosti povezane s protokolom pridobivanja statusa, potrebno dokumentacijo smo sproti prediskutirali s Sašo Renčelj Škedelj. Ob nalivih, ujmah smo pregledali situacijo zamakanja v veži s črno kuhinjo in povzeli nujne spremembe, ki bi to preprečile (delna preusmeritev vode), v decembru pa smo po arhivskih slikah Jurčičeve domačije opredelili tudi izgled nove osvetlitve v rojstni hiši (stari reflektorji pregorevajo in so zelo potratni). Dobri odnosi z državnimi institucijami, ki so določene za skrbnike Jurčičeve domačije, so trden temelj k uspehu željenega cilja – pridobitvi uradnega statusa.
- ❖ **Sodelovanje z Narodno univerzitetno knjižnico v Ljubljani:** Delovanje v dveh smereh – sodelovanje z mag. Zoran Krstulović, vodjem Oddelka za digitalne vsebine, arhivske dokumente JD je digitalizirala Simona Šubic in ostajamo v rednih stikih. Hkrati smo obiskali tudi rokopisno zbirko in pregledali dokumentacijo iz mape. S takratnim v.d. direktorjem NUK nag. Marjanom Rupertom (trenutno je spet vodja rokopisne zbirke) smo se dogovorili za sodelovanje in vsebinsko pomoč ter podporo pri konservatorsko-restavratorskih delih knjig v naši literarni zbirki z oddelkom za zaščito in restavriranje knjig ob prenovi literarne zbirke s strani njihovega restavratorskega oddelka. V NUK-u smo imeli tri srečanja.
- ❖ **Sodelovanje s Filozofsko fakulteto Univerze v Ljubljani:** s prof. doc. Danijelo Trškan smo v rednih stikih. Ob začetku študijskega leta smo se dogovorili za ponoven obisk študentov v okviru kulturne dediščine. Vzpostavili smo tudi stike z ostalimi oddelki, s povabilom

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

magistrskim študentom k sodelovanju: kot študentje vodniki na JD (Oddelek za slovenistiko in germanistiko, etnologijo in kulturno antropologijo).

❖ **Vzpostavljamo sodelovanje z Jurčičevimi potomci in lokalno skupnostjo**

Preko srečanj s potomci Josipa Jurčiča kot tudi z domačini smo pridobili in še bomo informacije, ki nas bodo deloma usmerjale v nadaljnje delo / raziskovanje na polju lokalne zgodovine, šeg, navad in rokodelstva. Uporabne informacije beležimo in z njimi dopolnjujemo nujne kategorije eksponatov inventarne knjige. Hkrati pa vzpostavljamo mrežo rednih srečanj in zanimivih sogovornikov, ki nam bodo v pomoč. Teh srečanj je bilo v letu 2024 zagotovo 5. Neformalno se je Julija Zupan z njimi še dodatno srečala s prošnjo, da če imajo še kaj, da nam posredujejo, da bomo to preslikali v elektronsko obliko. Dogovorjeni smo še za nadaljnje sestanke, kjer bomo oblikovali uraden dokument, ki bo dokazoval verodostojnost njihovih podatkov in pričanj.

2.3 HIŠA KRANJSKE ČEBELE

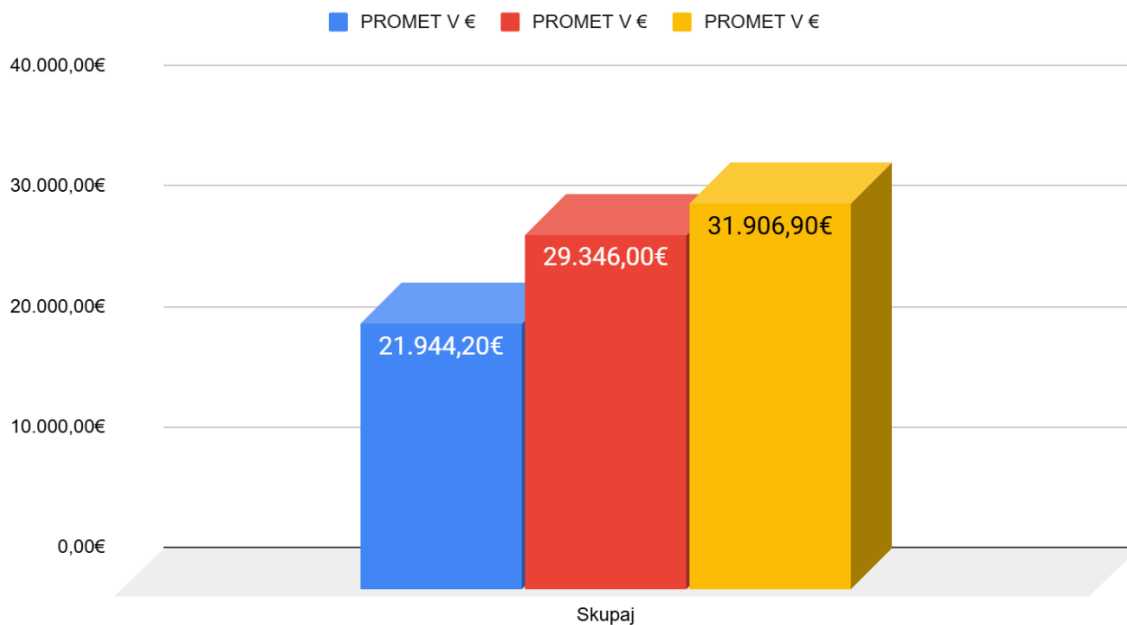
2.3.1 DOŽIVLJAJSKA RAZSTAVA

OBISKOVALCI NA RAZSTAVI

Doživljajsko razstavo v Hiši kranjske čebele je v obliki vodenega ogleda v obdobju od 1. 1. 2024 do 31. 12. 2024 obiskalo 5.612 obiskovalcev, pri čemer je bilo 543 brezplačnih vodenih ogledov doživljajske razstave in približno še enkrat toliko zgolj kratkih pogledov/ogledov razstave. Najbolj obiskan mesec je bil mesec maj, ko nas je na razstavi obiskalo obiskovalcev 985 obiskovalcev. Med njimi so prevladovalе šolske skupine. Drugi najbolj obiskan mesec je bil junij, ko nas je obiskalo obiskovalcev 912 obiskovalcev, od tega jih je imelo 63 prost vstop.

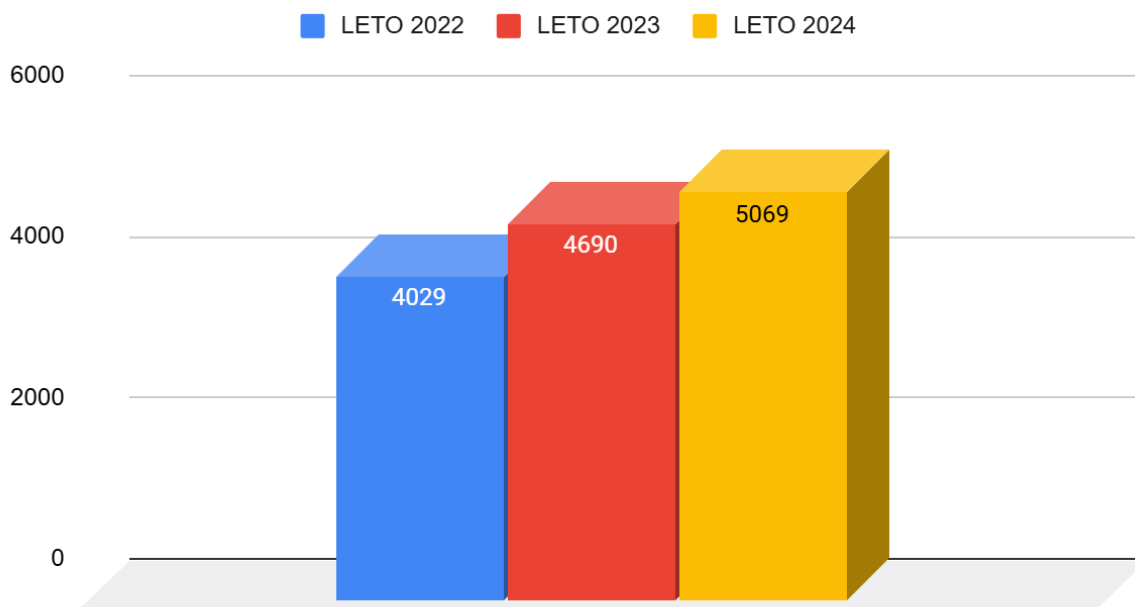
Povečuje se delež skupin, ki so ciljno usmerjene v zeleni turizem. Pritegnejo jih vrednote, ki jih predstavlja čebela, vezane na trajnost, ohranjanje biodiverzitete, skrb za okolje, opraševalski servis, ki nam zagotavlja veliko več kot le raznovrstno hrano na krožniku, temveč tudi čistejše okolje, zrak, tla. K odločitvi za obisk k nam je velikega pomena tudi bližina železniške postaje ter pohodne poti v okolici, saj za Hišo kranjske čebele poteka Jurčičeva pot in Gozdna učna pot po poti Višn

RAZSTAVA - PROMET PO LETIH - 2022 - 2023 in 2024



janskega polža. Takšnim ciljnim skupinam bomo več poudarka namenili v prihodnjem letu.

Št. obiskovalcev po prodanih kartah



Sistematično vodenje adreme in evalvacije obiska

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- **Vodenje evidence obiskovalcev**

Obisk doživljajske razstave vodimo po različnih ciljnih skupinah, ki so opredeljene kot predšolske, šolske, srednješolske, študentske, odrasli, družine, upokojenci ter dodatno po številu skupin in brezplačnih vstopnic.

- **Izdelava adrem za različne ciljne skupine**

Navezovanje stika z različnimi ciljnimi skupinami obiskovalcev in partnerskimi organizacijami kot so npr. zavodi, podjetja, vrtci, šole, itd. je pomemben del naše dejavnosti. Nenehno povezovanje s sorodnimi institucijami ter iskanje stičnih točk nas vodi bodisi do sodelovanja ali oplemenitenja poslanstva enega z drugim. V letu 2024 smo posodobili že obstoječe adreme ter dodali nove. Osebnost smo preklicali čebelarstva in upokojenska društva v Sloveniji ter pridobili nekaj novih skupin.

- **Evalvacije pedagoških programov**

Občasno izvajamo evalvacije pedagoških programov preko:

- evalvacijskega vprašalnika posredovanega preko *Google Forms*
- evalvacijskega vprašalnika v tiskani obliki, posebej zasnovanega za določen program, ki je v postopku testiranja
- evalvacijskega vprašalnika v tiskani obliki, namenjenega za določeno ciljno skupino obiskovalcev

Obiskovalci doživljajske razstave so izrazili zadovoljstvo nad vsebinsko zasnovo programov, kot tudi nad njihovo izvedbo.

Nadgradnja pedagoškega programa

Pedagoški program je zasnovan na podlagi študije strokovnega gradiva iz področja biologije čebele in čebelarstva, usklajen na podlagi študije učnih programov. Pri nadgradnji pedagoškega programa so upoštevani odzivi udeležencev programa ter mnenje pedagoških delavcev, ki jih spremljajo. Z nadgradnjo želimo poskrbeti za večje udobje in varnost tako učencev kot učiteljev ter obogatiti njihovo izkušnjo časa, ki ga preživijo pri nas. V letu 2024 smo izvedli naslednje nadgradnje pedagoških programov:

- Zasnova avtorske lutkovne predstave »Čebela Višnja in idealen dan«. Premierno je bila predstavljena v okviru praznovanja svetovnega dne zemlje s čebelo Višnjo. Dvakrat smo jo zaigrali za 120 otrok iz PŠ Višnja Gora, učenci od 1. do 3. razreda v okviru praznovanja Svetovnega dne čebel. Za prvi šolski dan smo jo zaigrali za prvošolčke na PŠ Višnja Gora.

- Vsebinska zasnova in izdelava križanke o oprasovalcih. Namenjena kot učno gradivo za igrivo učenje.
- Pobarvanka čebela Višnja z opisom čebele Višnje. Učenci jo dobijo ob programu »Čebela Višnja, to sem jaz!«. Ravno tako je namenjena otrokom ob obisku razstave.
- Nov program »Kdo pa je to oprasil«. Namenjen ciljni skupini za drugo in tretjo triado osnovne šole za interaktivno učenje z aktivnim razmišljanjem o tem, kaj se znajde na naših krožnikih in kdo je k temu prispeval.
- Izdelava didaktičnih pripomočkov za program »Kdo pa je to oprasil« v sodelovanju z Apilab-om: 60 loparčkov (30x zeleni, 30x rdeči).
- Vsebinska zasnova nove pedagoške delavnice »Peka medenjakov«. V okviru Čebelarskega tabora, ki ga je priredila OŠ Šentvid pri Stični, smo organizirali delavnico peke medenjakov prvič. Na delavnici je prisostvovalo 26 otrok. Naslednja delavnica je bila izvedena na
- Izdelava modelčkov za peko v sodelovanju z Apilab-om za delavnico peke medenjakov.

Aktivnosti za povečevanje obiska na doživljajski razstavi

- **Vabilo ambasadorjem znanja**

Vsako leto oblikujemo vabilo ambasadorjem znanja – vzgojiteljicam in vzgojiteljem, učiteljicam in učiteljem, profesoricom in profesorjem, ravnateljcem in ravnateljicam, raznovrstnim pedagoškim delavcem, mentorjem. Vabilo na pedagoški program tako Hiše kranjske čebele kot tudi na Jurčičevo domačijo posredujemo preko adrem, ki jih pripravljamo.

Oblikovali smo tudi nekaj posebej izdelanih vabil v spletni obliki, ki so dodatno ciljno vabile le vrtčevske skupine ali šolske skupine različnih triad. Ciljni skupini primerno je bilo oblikovano tudi vabilo, s poudarkom na najbolj obiskanem pedagoškem programu in njegovim opisom.

Ob vzpostavitvi adreme za upokojenska društva ter čebelarska društva smo s slednjimi poleg vabila, ki smo ga poslali preko njihovih naslovov, izvedli tudi telefonske klice.

- **Dan odprtih vrat za učitelje in vzgojitelje**

V Hiši kranjske čebele smo izvedli Dan odprtih vrat za učitelje in vzgojitelje ter jim celovito predstavili pedagoški program. Takšno predstavitev smo izvedli prvič, odziv je bil neverjeten.

- **Kulturni bazar**

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

V marcu 2024 se je Hiša kranjske čebele skupaj z Jurčičevo domačijo predstavila na kulturnem bazarju, na nacionalnem stičišču kulturno - umetnostne vzgoje, ki poteka v Cankarjevem domu. V okviru Kulturnega bazarja imamo priložnost pridobiti učiteljice in učitelje ter jim predstaviti pedagoški program, novosti ter prisluhniti njihovim željam in potrebam.

MUZEJSKA DEJAVNOST

V Hiši kranjske čebele izvajamo muzejsko dejavnost, ki vključuje skrb za dokumentacijo zbirke predmetov premične dediščine v Hiši kranjske čebele, vzpostavljamo tudi dokumentacijo nesnovne kulturne dediščine. Pripravljamo tudi muzejsko fototeko, ki se nanaša predvsem na čebelarje, njihov odnos do čebel in njihov način življenja. Obenem beležimo tudi zgodbe Višnjanov in širše okolice, saj je so pomemben del konteksta, v katerega je umeščena Hiša kranjske čebele, s tem pa lahko razumemo tudi okoliščine nekdanjega razcveta številnih obrti in trgovine, med drugim tudi trgovine s kranjsko čebelo na gradu Podsmreka pri Višnji Gori.

Osrčje raziskovanja muzejske dejavnosti je trgovina s kranjsko čebelo in maticami kranjske čebele v preteklosti in danes. V okviru pisne naloge za strokovni izpit iz varstva kulturne dediščine je bila narejena naloga, v okviru katere se je pripravil popis predmetov iz zapuščine Emila Rothschütza v tesnem sodelovanju s čebelarjem in zbirateljem Antonom Koželjem. Med terensko raziskavo je bil kot predmet raziskovanja vzeti skrivnostni paket v zasebni zbirki Antona Koželja, ki naj bi bil po njegovem mnenju, pomemben del nekdanje trgovine s kranjsko čebelo. Paket je bil dan na analizo v sodelovanju z Zavodom za gradbeništvo Slovenije in še danes ostaja predmet nadaljnjega raziskovanja.

V okviru terenskih raziskav so bili opravljeni pogovori z Antonom Koželjem, ki se hranijo v muzejski dokumentaciji. V prihodnosti je v načrtu popis celotne njegove zbirke. S sogovornikom Antonom Koželjem se pripravlja tudi film njem, za kar smo tudi pridobili avdio-vizualne posnetke. Pedagoški film se pripravlja tudi z njegovo ženo Vido Koželj, na temo slikanja panjskih končnic.

DELO S ČEBELAMI NA RAZSTAVI

Za sedem čebeljih družin na doživljajski razstavi skrbi Matej Mandelj, lokalni čebelar iz Čebelarskega društva Krka in Zagradec z večletnimi izkušnjami. V skladu z njegovimi navodili na pomoč za skrb čebel priskočimo tudi zaposleni v Hiši kranjske čebele. V določenih obdobjih, ko hrane za čebele v naravi primanjkuje, je čebelje družine potrebno hraniti s sladkorno raztopino, ki jo pripravljamo v hišni kavarni. Čebelar vodi veterinarski dnevnik in potrebno je priskrbeti tudi zdravila za čebele.

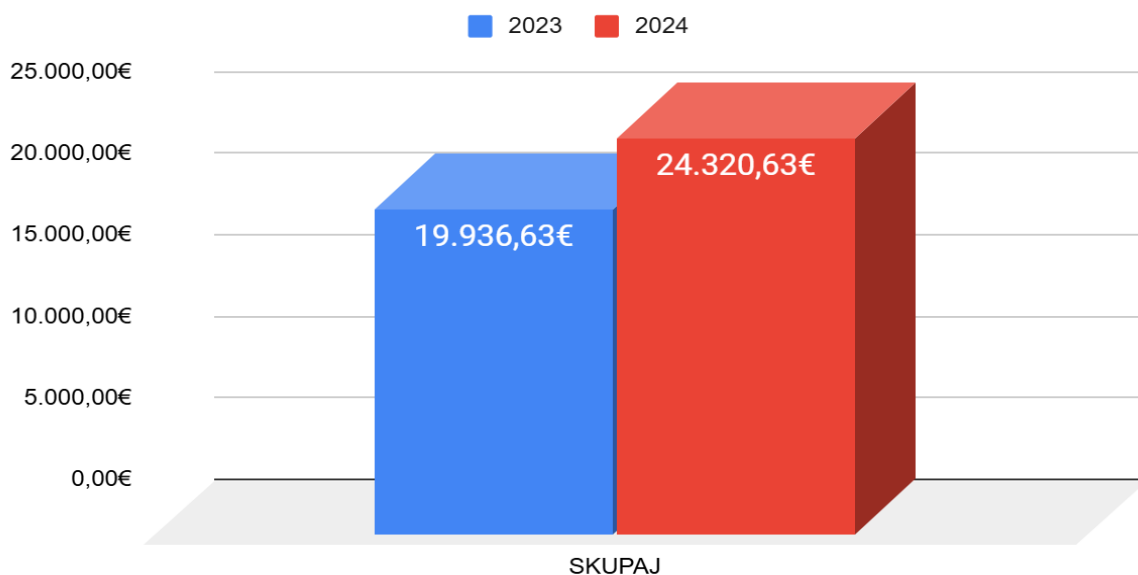
V letu 2024 so odšle 4 čebelje družine na prezimovanje k Mateju Mandlju domov. V razstavnem prostoru so ostale še tri čebelje družine.

2.3.2 TURISTIČNO INFORMACIJSKI CENTER – TIC

V našem Turistično informacijskem centru trenutno ponujamo 108 različnih artiklov, ki jih dobavljamo od kar 25 različnih dobaviteljev. Pri oblikovanju ponudbe tesno sodelujemo z lokalnimi ustvarjalci in proizvajalci, saj želimo obiskovalcem predstaviti bogato kulturno in obrtniško dediščino naše regije.

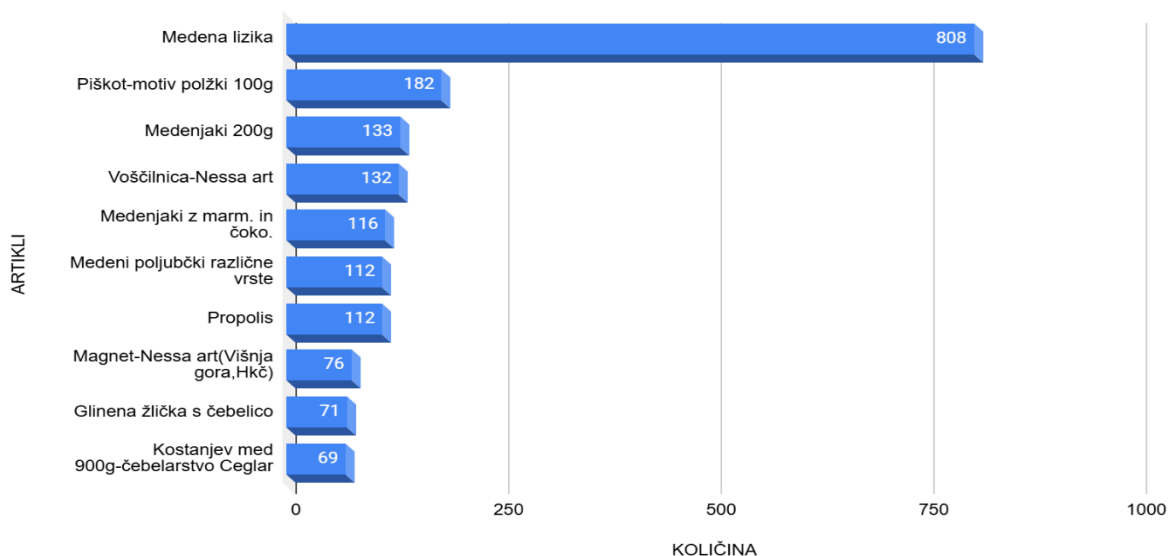
Naša ponudba se stalno dopolnjuje in nadgrajuje, da lahko obiskovalcem zagotovimo kakovostne in avtentične izdelke, ki odražajo značaj in zgodbo našega kraja. S tem ne le bogatimo izkušnjo obiskovalcev, temveč podpiramo lokalno skupnost in promoviramo posebnosti naše destinacije.

TIC (SPOMINKI) - PROMET PO LETIH - 2023 in 2024



10 najbolj prodajanih artiklov v trgovnici Turistično informacijskega centra:

TOP 10 artiklov prodanih v TIC-u v letu 2024



V sklopu turistično informacijskega centra se je zasnovalo več promocijskega gradiva in izvedlo več aktivnosti za namen promocije turistične ponudbe v občini.

Posodobili smo Turistično karto občine Ivančna Gorica (trganka). Osvežili smo podobe, slike in informacije znamenitosti destinacije.

- Medene kroglice

V sodelovanju s podjetjem Berryska smo ustvarili unikatne medene kroglice, ki združujejo kakovost naravnih sestavin in skrbno izbrane okuse.

Posebnost teh kroglic je v njihovi unikatni recepturi, ki smo jo razvili skupaj s strokovnjaki iz podjetja Berryska. Poudarek je bil na združitvi tradicije in inovativnosti, kar se odraža v popolnem ravnovesju okusa in teksture. Medene kroglice so primerne tako za vsakodnevno razvajanje kot za posebne priložnosti.

- Protokolarno darilo Sedem na mah

V okviru Apilaba smo zasnovali in ustvarili unikatno protokolarno darilo s pomočjo 3D tiska, ki vsebuje: 5 vrst medov: kostanjev, lipov, gozdni, cvetlični in akacije ter semena jelke in smreke s certifikatom.

TURISTIČNI VODNIKI

Za lokalne turistične vodnike na območju Občine Ivančna Gorica smo pripravili izobraževanje, v okviru katerega so osvežili svoje znanje, ga okrepili, naposled pa pridobili podaljšane licence.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

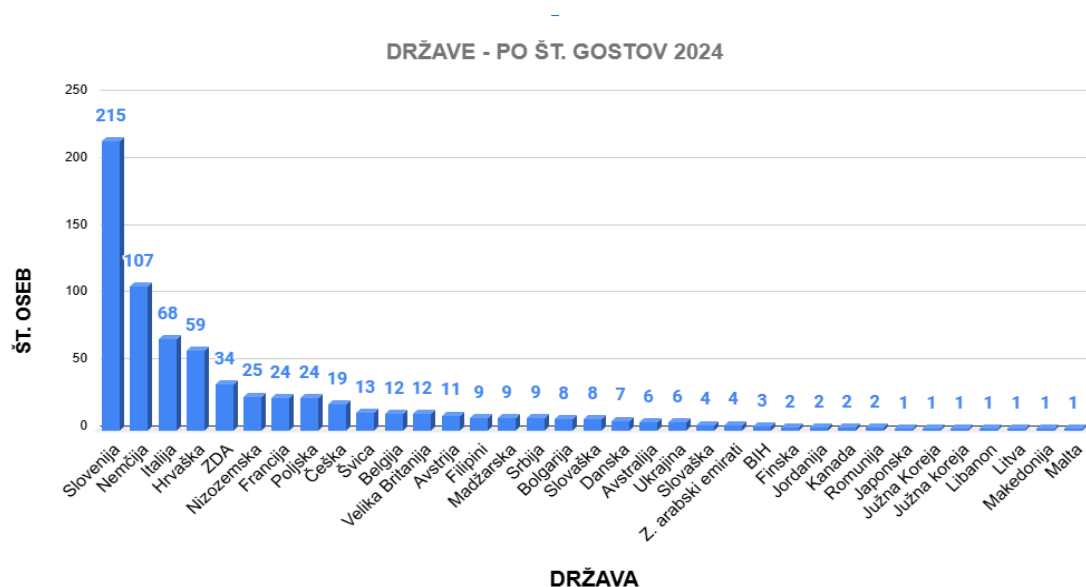
2.3.3 NASTANITVE

V letu 2024 se je število obiskovalcev povečalo. Posledično se je povečal tudi promet. V mesecu avgustu smo imeli največ gostov. Presegli smo leto 2022 in leto 2023. Gostili smo različne posameznike in skupine, od gimnazijcev do podjetij in različnih organizacij ter društev.

NOČITVE V ŠTEVILKAH:

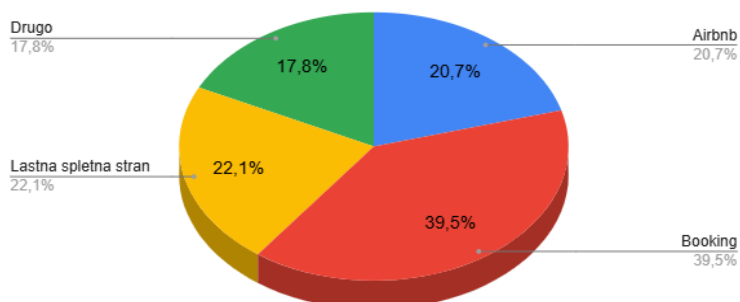
	NOČITVE - LETO 2024		NOČITVE - LETO 2023		NOČITVE - LETO 2022	
			2023		2022	
	PROMET V €	ŠT. OBISKOVALCE V	PROMET V €	ŠT. OBISKOVALCE V	PROMET V €	ŠT. OBISKOVALCE V
JANUAR	235	2	2.330	42	122	2
FEBRUAR	1.915	39	442	14	569	9
MAREC	2.246	29	285	4	245	4
APRIL	4.438	79	222	6	501	20
MAJ	3.377	81	1.228	29	1.172	16
JUNIJ	3.957	113	1.769	37	2.041	49
JULIJ	3.432	83	3.218	57	2.154	52
AVGUST	9.569	201	8.558	199	13.399	280
SEPTEMBER	2.468	57	1.826	63	1.506	50
OKTOBER	977	22	3.357	87	6.083	38
NOVEMBER	1.812	54	538	7	0	0
DECEMBER	416	31	2820	41	1.127	46
Skupaj	34842	791	26593,00	586	28919,00	566

Rezervacijski sistem Bentrall je glavni rezervacijski sistem, ki ga uporabljamo za prenočitve v Hiši kranjske čebele. Sistem povezuje rezervacije, ki so opravljene na spletni strani Hiša kranjske čebele in iz sistemov Booking.com in Airbnb. Največ gostov še vedno prihaja iz Slovenije, nato pa sledijo Nemčija, Italija, Hrvaška, ZDA in Francija.



Največ rezervacij je bilo opravljenih preko portala Booking.com, nato na spletni strani Hiša kranjske čebele, portala Airbnb in drugo, kar predstavljajo rezervacije, ki smo jih vnesli ročno – preko telefonskih klicev, v živo v turistično informativnem centru in za večje skupine.

REZERVACIJE PREKO



Oceni s portala Booking.com in Airbnb sta pomembni, saj se veliko ljudi za nastanitev odloči tudi na podlagi ocene. Spodaj prikazane ocene pomenijo, da so gostje zadovoljni s storitvami, ki jih nudimo. Najbolj so zadovoljni s čistočo in osebjem.

Booking ocena:

Ocene gostov za nastanitev Honeybee Hostel - Hiša kranjske čebele



9,0

Odlično
163 komentarjev

Naš cilj je imeti 100 % pristnih komentarjev ⓘ

Napišite komentar

Kategorije:



Airbnb ocena:



Hisa Kranjske Ceebele
Super gostitelj

58

mnenj

4,81★

Ocena

2

Št. let v gostiteljski
dejavnosti

Nekaj zadnjih ocen naših gostov:

10

Jasmina, ba
Številka rezervacije 4876331590


5. jan. 2025
Novo!

Osnovne kategorije ⓘ

Osebj	10	Čistoča	10	Lokacija	10
Storitve	10	Udobje	10	Razmerje kakovost/cena	10

Dodatne kategorije ⓘ

Ocena postelj	10
---------------	----

 [Prevedi v jezik: slovenščina](#)

😊 This is an awesome place in so many ways, on all levels. I can't even decide what to describe first. This place should be treated as a hidden gem (as destination) by anyone passing through this part of Slovenia. From the idea, design, execution, originality, attention to detail, and professionalism, everything is top-notch. Whatever you see in the pictures, it looks even better in person. I love the idea of how they connected unique accommodation with the cross-promotion of local honey production. And so many more. Looking forward to visiting them again very soon...

10

Mary, us
Številka rezervacije 4906156092

30. nov. 2024
Novo!

Osnovne kategorije ⓘ**Dodatne kategorije** ⓘ [Prevedi v jezik: slovenščina](#)

10

Lovrec, si
 Številka rezervacije 4669763392

27. okt. 2024

Osnovne kategorije ⓘ

Osebj	10	Čistoča	10	Lokacija	10
Storitve	10	Udobje	10	Razmerje kakovost/cena	10

Dodatne kategorije ⓘ

Ocena postelj	10
---------------	----

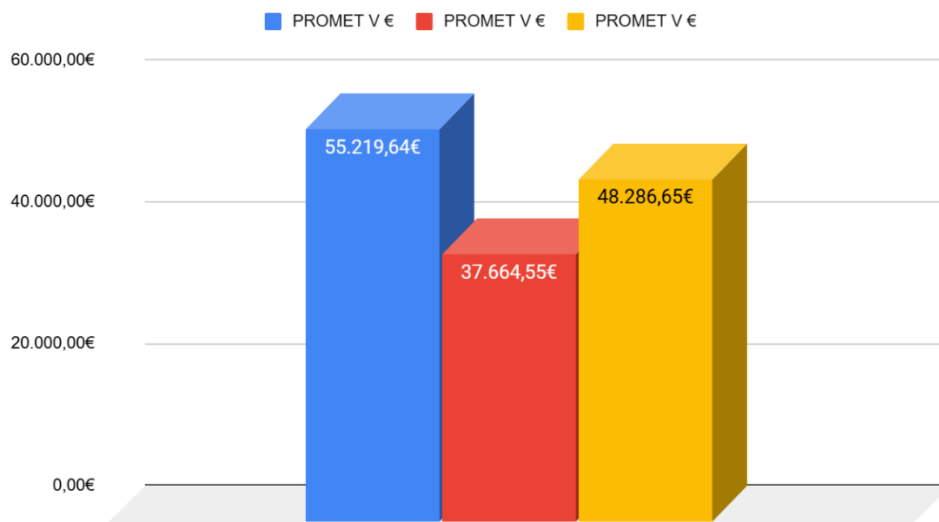
☺ Honeybee Hostel je res čudovita izkušnja, vredna obiska. Zraven izredno posebne, inovativne in arhitekturno izjemne nastanitve. Se lahko pohvalijo z zelo prijazni gostitelji, ter čisto, moderno in zelo funkcionalno notranjo ureditvijo. Zelo priporočljivo za družine z otroci, da spoznajo našo čudovito Kranjsko čebelico in prespijo v panju. Pod nastavitvijo pa obvezno priporočam obisk hiše Kranjske čebele. Priporočam pa tudi za romantični obisk parov.

2.3.4 KAVARNA

Hišna kavarna je pomemben podporni člen vsem ostalim procesom Hiše kranjske čebele, hkrati pa prostor stičišča tako za goste Hiše kranjske čebele kot tudi za domačine. V hišni kavarni gostom nastanitev postrežemo zajtrk, dostopen je tudi drugim obiskovalcem na njihovo željo. V hišni kavarni se odvijajo razstave, tudi koncerti in sestanki manjših skupin, saj je prostor prijeten in nudi dovolj zasebnosti. Obisk gostov v kavarni in s tem posledično tudi promet se je v primerjavi z lanskim letom povečal, a leta 2022 po številu prometa nismo ujeli.

Spodnji grafični prikaz prikazuje promet v različnih letih:

KAVARNA - PROMET PO LETIH - 2022 - 2023 in 2024



Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

V okviru kavarniškega dela je potrebno pripraviti osveženo ponudbo, nameniti čas izobraževanju kavarniškega osebja, biti v kontaktu s ponudniki in dobro poznati lokalno kulinarično ponudbo.

V letu 2024 smo izvedli, sodelovali, organizirali naslednje aktivnosti:

- Udeležba osebja na izobraževanju

V sklopu našega prizadevanja za izboljšanje kakovosti storitev in zadovoljstva gostov se je osebje kavarne udeležilo brezplačnega izobraževanja za kuhanje kave. Izobraževanje je bilo zasnovano tako, da smo poglobili znanje o pripravi vrhunskih kavnih napitkov, spoznali nove tehnike in se seznanili s pomembnostjo kakovostnih sestavin ter pravilnega postopka priprave.

S pridobljenim znanjem si prizadevamo dvigniti standard naših kavnih napitkov ter gostom ponuditi še boljše izkušnjo ob obisku naše kavarne.

V preteklem obdobju smo v naši kavarni posvečali posebno pozornost posodobitvi in nadgradnji ponudbe, z namenom izboljšanja zadovoljstva gostov in dviga kakovosti naših storitev.

- Pridobivanje ponudb za pogostitve

Za razširitev ponudbe smo pridobivali različne ponudbe, za različne dogodke in pogostitve. Sodelovali smo z različnimi ponudniki. Pri izboru smo posebno pozornost namenili domačim, lokalnim ponudnikom in njihovim izdelkom. Prizadevamo si podpirati lokalno skupnost in gostom ponuditi sveže, kakovostne in avtentične izdelke.

Kavarna je doživela posodobitev v obliki premišljenih sprememb v ponudbi:

- Nekaterim izdelkom smo dvignili ceno, da bi uskladili stroške z vrednostjo kakovostnih sestavin in storitev
- V poletnem času smo dali poudarek na ponudbo koktejllov in svežih pijač, ki so med našimi gosti naleteli na odličen odziv
- Za jesensko in zimsko sezono smo prilagodili ponudbo, pri čemer smo upoštevali sezonske okuse in želje gostov.

- Cenik v tiskani obliki

Za večjo preglednost in boljše uporabniško izkušnjo smo pripravili cenik v tiskani obliki, ki je sedaj na voljo našim gostom.

Z omenjenimi spremembami smo si prizadevali dvigniti standard naše ponudbe in zadovoljiti raznolike okuse naših gostov, hkrati pa ohranjati naše vrednote – kakovost, domačnost in povezanost z lokalnim okoljem.

- Sodelovanje z različnimi lokalnimi ponudniki

Osebjje Hiše kranjske čebele v celoti spodbuja lokalno potrošnjo, k čemur pripomore poznavanje identitete kulinarike destinacije Prijetno domače, njenih specifik in odvisnosti človeške iznajdljivosti za črpanje virov iz narave. Deležniki, ki se obrnejo na nas, želijo pristno izkušnjo doživetja Hiše kranjske čebele, ki se nenazadnje udejanji tudi preko kulinaričnega izkustva. V trendu je postrežba tipičnih jedi iz okolja na sodoben način. Želja naših naročnikov je predvsem nekaj domačega, značilnega za to okolje, a nekaj nepoznanega, kar privleče pozornost. Nekaj takšnih naročil npr. za podjetje Opel, podjetje Elvez, veleposlanike in veleposlanice v Sloveniji v družbi dr. Aleša Musarja, predstavnike Centra obšolskih dejavnosti v Sloveniji, smo uspeli izvesti v sodelovanju z različnimi ponudniki kot npr. Turistična kmetija Obolno, Turistična kmetija Pr'Okornovih iz Pristave, Kmetija Čož, itd. Ponudniki so tradicionalne jedi kot npr. ješprenj, fižolove štruklje, ajdove žgance, sirove in ajdove štruklje z ocvirki predstavili na sodoben način. Tudi v prihodnje bomo stremeli k iskanju različnih možnosti sodelovanja s ponudniki v okolici.

Izkušnjo gostov smo želeli obogatiti s hišno ponudbo tako pijač kot tudi sladice, ki bi imele svoj značaj, izvirnost, na kateri bi gradili svojo prepoznavnost.

- **Unikatna ponudba hišnih pijač**

Unikatni recepti, ki nosijo avtorski podpis osebjja v kavarni, so bili razviti kot ponudba hišnih pijač, da privabijo goste z novimi okusi. Razvite so bile naslednje pijače:

- ❖ Matica
- ❖ Sivkina kava
- ❖ Medonosna čebela

V ponudbo smo dodali tudi nekaj alkoholnih / žganih pijač:

- ❖ Vroč viski
- ❖ Gin z začinjenimi rdečimi jagodami
- ❖ Kuhano vino z različnimi okusi (jabolčna pita, pomaranča, cimet, medenjaki)

In s poudarkom na medeni izkušnji:

- ❖ Medeni rum

- **Unikatna ponudba sladice**

V sodelovanju s slaščičarno Sladka Kastina so bile razvite medene sladice:

- Medene bombe
- Medena jogurtova rezina z breskvinihim prelivom
- Medeni kozarčki
- Medeni sladoled – višnjjev, stracciatela, vanilijev

- **Tradicionalni slovenski zajtrk**

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

V hišni kavarni gostom nastanitev postrežemo tradicionalni slovenski zajtrk, ki ga sestavljajo kruhki, tri vrste medov (cvetlični, akacijev, kostanjev), domače maslo, jabolko ter domač sok (jabolčni, korenčkov, jagodni). Sestavine zajtrka so lokalne, v sodelovanju s kmetijami.

Za goste, ki bivajo pri nas ponujamo brezplačen tradicionalen zajtrk. Tradicionalni slovenski zajtrk je na voljo tudi vsem ostalim gostom, ki obiščejo našo kavarno.

Ob raznih najemih predavalnice, je kavarna v letu 2024 skupno podaljšala svoj delovni čas za 31 dni in vsega skupaj 60 ur.

Upoštevana sta bila 2 delovna časa kavarne:

ZIMSKI: 1.10.-31.3. = 08:00-18:00

POLETNI: 1.4.-31.9. = 08:00-20:00

RAZSTAVE V KAVARNI

V kavarni smo v letu 2024 izvedli sedem mesečnih razstav:

- Razstava »Glasbena čebelica«, predstavitev glasbene pesmarice, avtorja Tomaža Habeta
- Razstava »Razstava pirhov in slik«, avtorica Pavla Jakopič
- Razstava »Čebela Višnja na panjskih končnicah«, predstavitev učencev likovne šole Damijane Bijek, Hiša Jakoš
- Razstava »Likovna ustvarjalnost na Polževem«, predstavitev različnih avtorjev, ki so ustvarjali pod okriljem TD Polževo
- Razstava »Obrazi z eno potezo«, predstavitev slikarja Tomaža Gržiniča
- Razstava »Čebele navdihujejo«, predstavitev slikarke Tamare Erman

Odprtje razstav je popestril kulturni program, za pogostitev pa je poskrbelo kavarniško osebje.

2.3.5 SPREMLJEVALNI PROGRAM:

V Hiši kranjske čebele so se v letu 2024 zvrstili številni dogodki, pri mnogih pa smo prisostvovali bodisi s svojim znanjem, bodisi s svojim delom.

Dogodki v letu 2024, v organizaciji Hiše kranjske čebele ali v sodelovanju z njo so sledeči:

a. KULTURNI PRAZNIK

V okviru praznovanja Kulturnega praznika smo pripravili posebne termine vodenih ogledov po doživljajski razstavi in Višnji Gori ter pripravili še program z lutko čebelo Višnjo na razstavi. Kavarna je pripravila ponudbo posebnih sladic. Na Prešernov dan smo glasbeni dogodek ob izidu pesmarice Glasbena čebelica z uglasbenimi pesmimi avtorja Tomaža Habeta. Ob predstavitvi je potekalo tudi odprtje občasne razstave v hišni kavarni, v sodelovanju s PŠ Višnja Gora in koncert Komornega moškega pevskega zbora ČZS z gosti Moškega pevskega zbora Šmarje Sap.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU

T +386 0 1 7812 128

E info@prijetnodomace.si

W prijetnodomace.si

b. PRAZNOVANJE SVETOVNEGA DNE ZEMLJE S ČEBELO VIŠNJO

V mesecu aprilu smo organizirali dogodek ob praznovanju ob svetovnem dnevu zemlje s čebelo Višnjo in odprli občasno razstavo v hišni kavarni z naslovom Čebela Višnja na panjskih končnicah v sodelovanju s Hišo Jakoš, mentorico Damijano Bijek ter njenimi likovniki. Nagradili smo dve najboljši panjski končnici, otrokom priredili srečelov ter ustvarjalne delavnice, jih posladkali z medenjaki. Prireditelj je povezovala Simona Zorc Ramovš, pravo brenčanje pa je povzročila Vita Legan s svojim violončelom, saj kot je povedala voditeljica, smo v Vitini skladbi slišali tako čmrlja, kot medveda, tudi čebelo. Čebela Višnja nam je v družbi višnjanskega polža, enkrat s travnika, spet drugič pred panjem, krasila hišno kavarno skozi mesec april do sredine meseca maja. O prireditvi je prispevek pripravila Televizija Vaš kanal.

c. KONFERENCA IZVRŠNEGA ODBORA EVROPSKE ČEBELARSKE ZVEZE

Hiša kranjske čebele je prostor, kjer se sprejemajo pomembne odločitve. V mesecu maju smo tako imeli priložnost gostovati izvršni odbor Evropske čebelarske zveze (EBA), v spremstvu Boštjana Noča, predsednika Čebelarske zveze Slovenije in predsednika Evropske čebelarske zveze. Med prednostne naloge Evropske čebelarske zveze sodijo: boj proti ponarejanju medu, boj za uvedbo subvencij na panj na podlagi oprave gojenih in negovanih rastlin ter boj proti zastrupljanju čebel. Sporočilo za javnost je izšlo ravno iz Hiše kranjske čebele pred praznovanjem Svetovnega dne čebel: »Evropski med je najboljši za Evropejce!« V luči tega, da je na evropski trg preplavljen s ponaredki medu, je ozaveščanje potrošnika in njegove dobrobiti ter ob tem tudi dobrobit tako čebele kot čebelarjev.

d. SPREJEM DR. ALEŠA MUSARJA IN SOPROG TER SOPROGOV VELEPOSILNIKOV V SLOVENIJI

Hiša kranjske čebele je protokolaren objekt in v mesecu maju smo imeli priložnost organizirati protokolaren dogodek, ki je povezal celotno skupnost Višnjank in Višnjakov. Obiskali so nas dr. Aleš Musar v spremstvu soproga in soprogov veleposilnikov, ki delujejo v Sloveniji ter Renata Cvelbar Bek, generalna sekretarka na ministrstvu za zunanje zadeve. Ne le, da smo jim predstavili unikatno zgodbo Hiše kranjske čebele temveč so bili izredno aktivni in še posebej zaslužni za krasen dogodek tudi: učenci Podružnične šole Višnja Gora, ki so jim v angleščini uprizorili "Kozlovsko sodbo v Višnji Gori", pod mentorstvom Jasmine Sajko, vodje šole in mentorice Maje Jurhar Tavčar ter Darje Bregar, ob podpori Marjana Potokarja, ravnatelja Osnovne šole Stična. Vrata učnega čebelnjaka sta odprla skrbnika čebelarja Alojz Miklič in Franc Bobnar, obkrožena z učenci čebelarskega krožka ter mentorji Ano Šimac, Kristijanom Rešetičem in Francem Bobnarjem. Po Višnji Gori sta jih popeljala Marijeta Lovrič Simoniti, predsednica Turističnega društva Višnja Gora in Pavel Groznik, častni občan Občine Ivančna Gorica. Slednji je odprl tudi mestno cerkev sv. Ane. Gostom se je pridružil tudi Boštjan Noč, predsednik Čebelarske zveze Slovenije in predsednik Evropske čebelarske zveze. Maja Lampret, direktorica ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica, je izrazila zadovoljstvo nad uspešnim gostovanjem in izrazila zahvalo vsem za sodelovanje.

e. SVETOVNI DAN ČEBEL

Svetovni dan čebel smo praznovali skupaj z učenci iz Podružnične šole Višnja Gora. Posebej za njih smo pripravili aktivnosti, preko katerih jim želimo približati svet čebel na zanimiv način. Za učence od 1. do 3. razreda smo izvedli lutkovno predstavo »Čebela Višnja in idealen dan«, v kateri so otroci aktivno sodelovali s svojim telesom kot zvočnim aparatom ter skupaj z nami ustvarili glasbeno pravljico o čebeli Višnji, ki se je znašla v težavah. Na koncu so ustvarjali panjske končnice s šampilkami. Gostili smo tudi učence 5. razreda, za katere smo izvedli delavnico z detektivsko križanko po doživljajski razstavi, na koncu pa so preizkusili različne vrste medu ter medenjake.

f. DEŽELAK JUNAK

Konec meseca maja smo gostili Miho Deželaka in njegovo ekipo v sklopu dobrodelne akcije Dežela Junak. Za hrano je poskrbela Pizza & Burger house – HIT. Zvečer smo jih pričakali v Hitu, kjer se jim je postreglo z večerjo, nato pa so si ogledali doživljajsko razstavo in čebele v Hiši kranjske čebele ter prespali v hostlu Hiše kranjske čebele. Zjutraj smo jim postregli medeni zajtrk in bogat narezek, ki ga je pripravil Pizza & Burger house – HIT. Veseli smo, da smo bili lahko del ene največjih dobrodelnih akcij v Sloveniji.

g. MEDIJSKA PREDSTAVITEV VOZIL OPEL

Hiša kranjske čebele postaja vse privlačnejša za promocijske aktivnosti podjetij. V mesecu juniju si je podjetje Opel Hišo kranjske čebele izbralo za predstavitev novih Oplovih lahkih gospodarskih vozil. Predstavitvenega dogodka se je udeležil tudi Dušan Strnad, župan Občine Ivančna Gorica.

h. SPREJEM EKIPE TURISTIČNIH NOVINARJEV SLOVENIJE

V mesecu juniju so nas obiskali Turistični novinarji Slovenije z Marjano Grčman. Predstavitev kulinarike Obolno, Rudi Hrastovec fižolovi štruklji, ajdini žganci z ocvirki, sodelovala je tudi Podružnična šola Višnja Gora.

i. JAZZ KONCERT MAJ KAVŠEK KVINTET

V mesecu avgustu, na datum 22. 8. 2024 smo organizirali Jazz glasbeni dogodek z Maj Kavšek Kvintet pred pročeljem Hiše kranjske čebele. Maj Kavšek, talentirani glasbenik, se že od malih nog spogleduje z glasbo, sedaj pa študira na Univerzi za umetnost v Berlinu.

j. ODPRTJE RAZSTAVE »LIKOVNO USTVARJANJE NA POLŽEVEM«

V mesecu avgustu, natančneje 29. 8. 2024 smo odprli občasno razstavo z naslovom »Likovna ustvarjalnost na Polževem« v hišni kavarni v sodelovanju s Turističnim društvom Polževo. V okviru kulturnega programa smo pripravili okroglo mizo o ljubiteljski umetnosti. V pogovoru so sodelovali Miloš Šušteršič, dolgoletni predsednik TD Polževo; Anita Šefer, slikarka, pisateljica in pravljica; Majda Kaiba, učiteljica in slikarka ter Janez Kastelic, Višnjan, slikar in grafik. K sodelovanju smo povabili

mlade ustvarjalce. Tako so se predstavili: Vita Legan na violončelu in Iza Virant na flavti; glasbena skupina treh sester Ide, Nine in Špele Hribar, ki pojejo pod imenom Preko srca; kulturni program sta povezovala Karolina Genorio in Matic Šteh.

k. SLAVNOSTNI SPREJEM MEDENE KRALJICE

V sodelovanju s Čebelarским društvom Stična smo v Hiši kranjske čebele priredili slavnostni sprejem Medene kraljice Rebeke Medved. Sveže okronana navdušena čebelarka je že 6. medena kraljica, prihaja iz vrst Čebelarškega društva Stična. Rebeka je študentka magistrskega študija na fakulteti za strojništvo ter zunanja sodelavka Hiše kranjske čebele. V organizacijo prireditve so bili poleg članov ČD Stična vpeti tudi vsi čebelarški krožki v Občini Ivančna Gorica skupaj z mentorji in predstavniki tako matične šole OŠ Stična kot tudi PŠ Višnja Gora z vodjo Jasmino Sajko.

Kulturni program ob slavnostnem sprejemu so oblikovali operni pevec Matej Vovk, glasbena skupina Preko srca in učenci Podružnične šole Višnja Gora. Program je povezovala čebelarka Daša Rogelj. Medena kraljica se je sprehodila v družbi predsednika ČD Stična, g. Antona Kastelica mimo špalirja, ki so ga ustvarili učenci čebelarških krožkov, v predavalnico Hiše kranjske čebele, kjer se je tudi odvijala prireditev. Med številnimi gosti, ki so prisostvovali med občinstvom kar stotih glav v ne tako velikem prostoru, so bili tudi župan Občine Ivančna Gorica, g. Dušan Strnad; županja Občine Trebnje ga. Mateja Povhe; podpredsednik Čebelarške zveze Slovenije Janez Vencelj; predsednik čebelarške zveze društev Pomurje Štefan Šemen; predsednik društva Medene kraljice, Branko Bratinščak; predsednik Čebelarškega društva Krka in Zagradec Marjan Volaj; predsednika Čebelarškega društva Trebnje in Regijske čebelarške zveze Petra Pavla Glavarja, Anton Koželj ter kot slavni govorec predsednik Čebelarške zveze Slovenije in predsednik Evropske čebelarške zveze, Boštjan Noč.

l. STIČNA MLADIH

V mesecu septembru smo se udeležili Stične mladih 2024, ki je potekala v Stiškem samostanu. V okviru dogodka smo organizirali delavnico z naslovom: Zakaj je med simbol vztrajnosti?, kjer smo mladim na zanimiv način približali pomen čebel in medu kot simbola truda, sodelovanja in vztrajnosti. Na delavnici smo predstavili Hišo kranjske čebele, kjer smo mlade seznanili z bogato kulturno in zgodovinsko dediščino. Posebno pozornost smo namenili motiviki panjskih končnic, ki odražajo ustvarjalnost, vsakdanje življenje in vrednote preteklih generacij. Prav tako smo se dotaknili zgodbe o Samsonu, ki simbolizira moč, vztrajnost in zaupanje. Mladi so imeli priložnost sami ustvarjati panjske končnice na temo povezovanja, sodelovanja in vztrajnosti. Delavnica je bila odlično sprejeta, mladi pa so skozi ustvarjanje in pogovor odnesli dragocene izkušnje in nova spoznanja.

m. PROMOCIJA TRADICIONALNEGA SLOVENSKEGA ZAJTRKA V SLOVENSKEM PARLAMENTU

Na dan Slovenskega tradicionalnega zajtrka smo se kot Hiša kranjske čebele promovirali v Slovenskem parlamentu, kjer so s postrežbo zajtrka obeležili ta dan. Poslance in poslanke smo pogostili z medenjaki Kavbojske dežele Čož in z medenimi lizikami Apis Symphonia – Barbare Kužnik Poljšak.

n. NINA PUŠLAR IN ODDAJANJE RADIA 1

Konec meseca novembra je Denis Avdić Show Radia 1 oddajal z nogometnega stadiona v Ivančni Gorici, kjer je gostja Nina Pušlar, ambasadorka občine Ivančna Gorica, napovedala veliki koncert za 20 let svoje kariere. Koncert se bo junija 2025 odvil na stadionu Ivančna Gorica. Za prisotno ekipo Radia 1, ekipo Nine Pušlar in goste smo z Gostilno pri Obrščaku pripravili pogostitev. Na stadionu smo promovirali destinacijo Prijetno domače in za ekipo Radia 1 pripravili darila, pri katerih je sodelovala tudi Kavbojska dežela Čož.

o. DECEMBRSKI PRAZNIČNI PROGRAM

V Hiši kranjske čebele smo v mesecu decembru pripravili delavnico: Praznična peka medenjakov, namenjena otrokom starim med 5. in 12. letom starosti. Udeležilo se jo je 27 otrok in 3 odrasli (spremljevalci mlajšim od 5 let).

Mladi udeleženci so najprej spoznali sestavine za pripravo medenjakov in izvedeli zanimivosti o zgodovini in rekordih teh dišečih piškotov, ki nas razveseljujejo že od 13. stoletja.

Sledilo je ustvarjalno oblikovanje in krašenje.

Poleg tega so si ogledali tudi zanimivo razstavo o Kranjski sivki na kateri so izvedeli kako sploh pridemo do medu. Degustacija različnih vrst medu pa je pobožala otroške brbončice in jim razširila pogled na raznolikost in ponudbo narave.

Delavnico smo zaključili v čarobnem prazničnem vzdušju, ki je otrokom pričaral nasmeh na obraz. Dobrote, ki so jih ustvarili izpod svojih rok, so otroci odnesli v svoje domove.

p. OSTALI DOGODKI

V Hiši kranjske čebele smo do konca leta izpeljali še več dogodkov in sicer v organizaciji APILAB-a, v organizaciji HKČ, v sodelovanju s ČZS ter na podlagi zunanjih sodelujočih in sicer:

- ❖ Odprtje razstave Glasbena čebelica, koncert čebelarskega zbora
- ❖ Kulturni bazar v Cankarjevem domu, predstavitev pedagoških programov z Jurčičevo domačijo.
- ❖ Čebelarska ulica v Ivančni Gorici
- ❖ Extempore Vzgojnih zavodov iz 8. oddelkov po Sloveniji v sodelovanju z Melito Garvas
- ❖ Deseti festival kiparjev z motorno žago na Gradišču, aktivno sodelovanje, oblikovanje in sodelovanje ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica
- ❖ Dan odprtih vrat Zdravstvenega doma Ivančna Gorica
- ❖ Šahovski turnir v sodelovanju s Turističnim društvom Polževo
- ❖ Odprtje razstave panjskih končnic s kvizom o Višnji Gori v sodelovanju z VIZ Višnja Gora
- ❖ Sodelovanje na Oratoriju Šentvid pri Stični z družabnimi igrami in igro o opraševalcih
- ❖ Anin sejem v Višnji Gori
- ❖ Sosedski Tradicionalni slovenski zajtrk v Hiši kranjske čebele in v PŠ Višnja Gora
- ❖ Dedek mraz v Višnji Gori: predstava za otroke »Zimska pravljica« v izvedbi Stena Vilarja in z obiskom Dedka Mraza
- ❖ Gostovanje vsak 1. četrtek v mesecu Rdeči križ

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

2.3.6 APILAB

V letu 2024 smo izpeljali dva sklopa dogodkov oz. izobraževanj v sodelovanju s Čebelarско zvezo Slovenije ter izobraževanja za rast in razvoj malih in srednje velikih podjetij ter nekaj dogodkov po naročilu podjetij in sicer:

Izobraževanja za čebelarje s ČZS:

- Strokovni posvet: Pomen izvajanja kakovostnih vzgojno-izobraževalnih dejavnosti pri tradicionalnem slovenskem zajtrku in tednu slovenske hrane.
- Pomen organizirane prehrane otrok in mladostnikov za izvajanje vzgojno-izobraževalnih dejavnosti Tradicionalnega slovenskega zajtrka in Tedna slovenske hrane Irena Simčič, Zavod Republike Slovenije za šolstvo
- Zgodovina Medenega zajtrka, začetek tradicionalnega slovenskega zajtrka in uvedba Tedna slovenske hrane Mojca Pibernik, Čebelarška zveza Slovenije
- Izkušnje z dosedanjim izvajanjem projekta Tradicionalni slovenski zajtrk in pogoji za izplačilo pavšalnega nadomestila Andrej Potočnik, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano
- Elektronski vnos in oddaja zahtevka za povračilo stroškov projekta Tradicionalni slovenski zajtrk Andrejka Sokač, Nataša Biber, Agencija Republike Slovenije za kmetijske trge in razvoj podeželja
- Pogledi in izkušnje mladih kmetov pri dobavljenosti lokalno pridelane hrane v vzgojno-izobraževalne zavode Doris Letina, Zveza slovenske podeželske mladine
- Učna okolja in primeri izvedbe kakovostnega obeleževanja Tradicionalnega slovenskega zajtrka - predstavitev primerov dobrih praks
- Strokovna razprava: Izdelki iz čebeljih pridelkov
- Strokovna razprava: Zakonodaja označevanja čebeljih pridelkov
 - dr. Mira Kos Skubic, Uprava za varno hrano, veterinarstvo in varstvo rastlin: Označevanje čebeljih pridelkov in izdelkov
 - Mojca Pibernik, Čebelarška zveza Slovenij: Najpogostejše težave pri označevanju čebeljih pridelkov in izdelkov s katerimi se srečujejo čebelarji

• Predavanja za čebelarje:

Predavanja za širšo javnost s področja čebelarstva z zunanjimi predavatelji:

- Čebelar Roman Košale o blagodejnosti čebeljih pridelkov
- Čebele in mi: Pogovorni večer Boštjana Noča z gosti:
 - Kako postati čebelar z Maro Golob Meserko, urednico časopisa Slovenski čebelar
 - Čebele in mi: Pogovorni večer Boštjana Noča z gosti: Krepimo zdravje s čebeljimi pridelki z dr. Urško Ratajc in čebelarko ter apiterapevtko Niko Pengal – Gospodično Medično

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- Čebele in mi: Pogovorni večer Boštjana Noča z gosti: Dušan Strnad, župan Občine Ivančna Gorica o vzreji matic kranjske sivke za lastne potrebe in o tržnih priložnostih
- Čebele in mi: Pogovorni večer Boštjana Noča z gosti: Čebelarstvo po svetu z dr. Petrom Kozmusom, podpredsednikom svetovne čebelarske organizacije Apimondija

Predavanja, dogodki in vsebine za podjetnike in naročnike:

- Serija delavnic: ABC komuniciranja v poslovnem svetu: Komuniciranje v konfliktnih situacijah: predavateljica Alenka Vidic
- Serija delavnic: ABC komuniciranja v poslovnem svetu: Učinkovitost komuniciranja v organizacijah: predavateljica Alenka Vidic
- Serija delavnic: ABC komuniciranja v poslovnem svetu: Komuniciranje z mediji: predavateljica Alenka Vidic
- Serija delavnic: ABC komuniciranja v poslovnem svetu: Zelena nit – sporočanje trajnostne vizije: predavateljica Alenka Vidic
- Katja Ujčič, Inštitut GeniusX: Čari in izzivi nadarjenosti
- Edita Hrovat, Idealis: Delovno pravna zakonodaja in notranji nadzor pri zaposlovanju
- Šola vodenja:

1. delavnica: **Vodja in vodenje**

- Kaj pomeni vodenje?
- Vloga vodje.
- Vodenje z zgledom.
- Vodja kot ambasador podjetja.
- Katere karakteristike odlikujejo uspešnega vodjo?
- Kaj mora vodja vedeti in poznati za uspešno vodenje?
- Avtoriteta vodje.
- Ustvarjanje zaupanja in psihološke varnosti.

2. delavnica: **Odnosi in komunikacija**

- S kom vodja sodeluje in ustvarja odnose?
- Kaj so odnosi?
- Kakšne vedenjske tipe ljudi poznamo?
- Kako komunicirati z različnimi vedenjskimi tipi?
- Učinkovito vodenje sestanka.
- Pomembnost informiranja sodelavcev.

3. delavnica: **Povratna informacija in konflikti**

- Pomen povratne informacije.
- Kako podati konstruktivno kritiko in učinkovito pohvalo?

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- Sprejemanje kritike.
- Kaj so konflikti?
- Kako se odzovemo in komuniciramo v konfliktu?
- Kako uspešno obvladovati in reševati konflikt?
- Vodenje razgovora ena na ena.

4. delavnica: **Uvajanje na delovnem mestu in mentorstvo**

- Dobimo novega sodelavca/ko, kaj pa zdaj?
 - Predpisi in navodila.
 - Program uvajanja.
 - Komunikacija v mentorskem odnosu.
 - Spremljanje in ocenjevanje uvajanja na DM.
 - Odgovornost mentorja/vodje.
 - Odgovornost novega sodelavca/ke.
- Tomaž Pavlica: Uspešno vodenje in izvedba projektov
 - Tomaž Pavlica: Kako definirati ponudbo vrednosti in pritegniti željeni segment strank.
 - Andreja Boštjančič: Kadrovske/zaposlitveni procesi
 - Dr. Gabrijel Kavčič: Mladi in identiteta
 - Katja Ujčič: Kako motivacija, prepričanja in mnenja vplivajo na vedenje
 - Anton Travner - Migracije danes: Vplivi, izzivi in trenutni migracijski tokovi v Sloveniji, Jugovzhodni Evropi in širše.

Predavanja, dogodki in vsebine za poljudno javnost:

Pogovorni večeri z Darjo Groznik

- Zdravje in dobra kondicija možganov: dr. Maja Bresjanac, Lana Blinc
- Tadej Golob: njegove kriminalke na vrhu branosti
- Jana Zupančič: v svetu gledališča in filma

Večeri za zdravje

- Tea Klančič – Kalčki: Zeleno zdravje za črevesne bakterije

Večeri za družbo

- Sašo Porenta – Nova spoznanja o Virskem cvingerju: Predavanje z arheologom Sašem Porentom o železnodobni metropoli na Viru pri Stični

Oddajanje predavalnice za zunanje goste za Občino Ivančna Gorica

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

Sodelavci Hiše kranjske čebele izvajajo storitev oddajanja predavalnice v najem, pri čemer poskrbijo za vso komunikacijo, pripravo predavalnice in opreme, čiščenje, morebitno hrano in pijačo ter dodatne storitve ogledov in podobno.

Najemniki predavalnice so podjetja, zavodi, društva in druge organizacije, ki koristijo prostor za izvedbo svojih vsebin.

Račun za najem izstavi Občina Ivančna Gorica.

Predavalnica je tako polna z najrazličnejšimi dogodki in sicer je zasedenost predavalnice v letu 2023 sledeča:

2.3.7 PROMOCIJSKE AKTIVNOSTI

V letu 2024 smo Hišo kranjske čebele predstavljali na različnih dogodkih in na različne načine ter odprli številna zanimiva sodelovanja z različnimi vplivneži.

KJE SMO SE POJAVILI:

- Sejem Alpe Adria
- Sejem Fa La Cosa Giusta, v Milanu, s programom Pristno in butično v sodelovanju z Javnim zavodom za turizem Bogenšperk in agencijo Lovelytrips.
- Sejem Tempo Libero, Bolzano, v Italiji, s programom Pristno in butično v sodelovanju z Javnim zavodom za turizem Bogenšperk in agencijo Lovelytrips.
- Sejem Api Slovenija v Celju
- Kulturni Bazar v Cankarjevem domu
- Prva borza lokalnih ponudnikov na območju LAS STIK, v Kongresnem centru Dolenjske Toplice
- Sejem MOS, v okviru katerega smo pridobili ZLATO PRIZNANJE za celostno predstavitev destinacije Prijetno domače Ivančna Gorica
- Sprejem in gostovanje ekipe Radia 1
- Promocija v parlamentu v okviru slovenskega tradicionalnega zajtrka
- Nagradne igre na družabnih omrežjih.

OBJAVE V VIZUALNIH MEDIJIH

- Planet TV prispevek v sodelovanju s čebelarji ČD Stična iz doživljajske razstave
- Intervju za Vaš kanal z direktorico Majo Lampret o pomenu čebel in čebelarstva ob Svetovnem dnevu čebel
- Snemanje za oddajo Na lepše z Marjano Grčman, v okviru obiska Turističnih novinarjev Slovenije
- Prispevek za televizijo 24 UR novinarke Ane Marije Ficko

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

SPLETNI PORTALI

- Objave na FB- profilu, Instagram profilu in TikTok profilu.
- Portal Visit Ljubljana
- E-revija EBA št. 3: Carniolan Bee House
- Portal Slovely.eu

TISKANI MEDIJI

- KLASJE
- VIŠNJAN
- PRIMORSKE NOVICE
- Revija PREPLETANJA

RADIO

- Radio Zeleni val:
 - vabilo na dogodke in prireditve v HKČ – brana obvestila
 - vabilo na doživljajske razstave v HKČ – brano obvestilo
 - intervju z direktorico Majo Lampret o kulturnem ustvarjanju v okviru delovanja Javnega zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica
 - intervju z direktorico Majo Lampret in Simono Zorc Ramovš – predstavitev programa v decembrskem času

Sodelovanje z novinarji in vplivneži

- Oglaševanje v sodelovanju s portalom Družinski izleti v mesecu januarju preko družabnih omrežij.
- SHAKE YOUR CITY, francoska nevladna organizacija, je pripravila v Hiši kranjske čebele intervju o čebelah in čebelarstvu na Slovenskem, ter ga delila na svojem Instagram profilu.
- V mesecu marcu se je vzpostavilo sodelovanje s spletnima vplivnežema Gremo jest.
- V mesecu maju smo vzpostavili sodelovanje z radijsko postajo RADIO 1, Deželakom Junakom in njegovo ekipo. Pripravili smo sprejem za njih, prespali so v panju. Naredili smo Tik Tok video, ki je dosegel lep odziv.
- V mesecu juniju nas je obiskala novinarka in televizijska voditeljica Marjana Grčman, v družbi novinarjev iz portala Turistični novinarji Slovenije. Pripravili so prispevke o Hiši kranjske čebele, o njeni ponudbi in povezovanju tako z lokalnimi ponudniki, kot tudi z lokalno skupnostjo. S posebno pristno dolenjsko kulinariko se je predstavila Turistična kmetija Obolno.

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 128
E info@prijetnodomace.si
W prijetnodomace.si

- V Hiši kranjske čebele je prenočil tudi influencer Uroš Bitenc, iz Radia 1. O svoji izkušnji spanja kot v panju z družino, je pripravil tudi video prispevek v obliki story-a in ga delil na Instagramu.
- V času od 27. 7. 2024 do 28. 7. 2024P je v Hiši kranjske čebele gostovala novinarka Sara Terpin iz portala slovely.eu. Ponudili smo ji gostoljubje Hiše kranjske čebele in ji pripravili program po destinaciji Prijetno domače, v okviru katerega smo jo povezali z različnimi ponudniki. V naših krajih je že bila, zato ji je večina kulturne in naravne dediščine dobro poznana. V letošnji predstavitvi je želela predstaviti predvsem sakralno dediščino (Cerkev sv. Kozme in Damijana na Krki, cerkev na Muljavi), pristno dolensko kulinariko (Obolno in Grofija), etnološko tematiko (Etnološka zbirka Nose, Grofija) ter nekaj posebnega (Šolski muzej na Muljavi). Kot predlog smo predlagali tudi Kavbojsko deželo Čož, ki jo je skupaj z novinarjem in fotografom obiskala sama, saj ji je bil predlog všeč. Pripravila je dva prispevka, z vtisi iz obiska in sicer v italijanskem jeziku za portal slovely.eu ter v slovenskem jeziku za časopis Primorski dnevnik, v tiskani in digitalni različici. Vseskozi sta na Instagram profilu slovely.eu objavljala številne story-e, iz celotne destinacije.
- V okviru praznovanja svetovnega dneva turizma – prispevki javljanja iz doživljajske razstave z apituristično vodnico Dominiko Koritnik Trepel.
- Noah Charney, pisatelj in avtor knjižne uspešnice Slovenology – nočitev z družino v namestitvenih enotah Hiše kranjske čebele. Pripravil je nekaj story-ev o spanju v panju in slovenskem tradicionalnem zajtrku, ki smo jih delili tudi na naših družbenih omrežjih.
- Nina Pušlar in Radio 1 – najava koncerta na nogometnem stadionu v Ivančni Gorici

Vseskozi pripravljamo tudi objave na spletnih omrežjih (Instagram, Facebook, Tiktok, spletna stran Hiša kranjske čebele). Večino objav oblikujemo sami, nekaj s pomočjo strokovnjakinje za digitalni marketing, Anje Bučar.

3 ZAKLJUČEK

Priloga 1: Finančno poročilo

Javni zavod za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica je v letu 2024 presegel tako dosedanje število obiskovalcev kot tudi število načrtovanih dogodkov, prihodkov in načrtovanih drugih aktivnostih.

Kljub temu ostaja primarna poslanstvo biti osrednja kulturna in turistična organizacija, ki povezuje in spodbuja ter izvaja razvoj in promocijo celotne destinacije.

Delo zavoda in zaposlenih v letu 2024 predstavlja odlično izhodišče za nadaljnje razvojne aktivnosti celotne destinacije.

Soglasje Sveta: 28.1.2025

Ivančna Gorica, 27. 1. 2025

Maja Lampret

Direktorica ZKT Prijetno domače Ivančna Gorica

	Priloga: Finančno poročilo za leto 2024		ZAVOD PRIJETNO DOMAČE - realizacija 2024									
			PRIHODKI									
				PRORAČUN OBČINE				TD				
PRIHODKI		SKUPAJ zavod	SKUPAJ	1.1	4.1	4.50	2.5	skupaj	4.11	4.12	4.13	
				OSNOVNA DEJ.	HKČ	APILAB	MULJAVA-LS		KAVARNA	TIC	HOSTEL	
	POGODBA ZA FINANCIRANJE:											
1	sredstva za plače in druge izdatke zaposlenim	300.607,62	300.607,62	149.759,65	150.848,17			0,00				
	sredstva za prispevke delodajalcev											
	sredstva za premije kolektivnega dodat. Zavarov											
1	sredstva za investicije	5.616,42	5.616,42					0,00				
1	sredstva za delovanje, materialne in programske stroške	297.296,91	297.296,91					0,00				
1	sredstva za APILAB	0,00	0,00			0,00		0,00				
	skupaj financiranje OBČINA	603.520,95	603.520,95	149.759,65	150.848,17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
	LASTNA SREDSTA IN SREDSTVA PROJEKTOV											
3	prihodki iz lastne dejavnosti - kavarna,	40.797,28	0,00					40.797,28	40.797,28			
3	Prihodki iz lastne dejavnosti - TIC	19.396,31	0,00					19.396,31	0,00	19.396,31		
3	Prihodki iz lastne dejavnosti - nastanitve	29.754,36	0,00					29.754,36	0,00		29.754,36	
3	Prihodki iz lastne dejavnosti - ostali dogodki	5.892,28	5.892,28			5.892,28		5.892,28	0,00			
2	Prihodki iz lastne dejavnosti - vstopnine	69.299,90	69.299,90		32.410,40		36.889,50					
	skupaj	171.032,41	75.192,18	0,00	32.410,40	5.892,28	36.889,50	95.840,23	40.797,28	19.396,31	29.754,36	
	SKUPAJ PLANIRANI VSI PRIHODKI	774.553,36	678.713,13	149.759,65	183.258,57	5.892,28	36.889,50	95.840,23	40.797,28	19.396,31	29.754,36	
								RVC	0,59	0,53		
			ODHODKI									
			SKUPAJ	1.1	4.1	4.50	2.5		tržna dejav.			
			SKUPAJ	OSNOVNA DEJ.	HKČ	APILAB	MULJAVA-LS		KAVARNA	TIC	HOSTEL	
1(A)	Skupaj investicije in vzdrževanje	23.710,26	23.710,26	12.162,15	7.124,55	457,50	3.966,06					
	stroški investicij:	5.616,42	5.616,42	5.616,42	0,00	0,00	0,00					
	stroški investicij	5.616,42	5.616,42	5.616,42	0,00	0,00	0,00	0,00				
	stroški vzdrževanja:	18.093,84	18.093,84	6.545,73	7.124,55	457,50	3.966,06	0,00	0,00	0,00	0,00	
	Stroški za os - POTI	477,29	477,29	298,00	179,29			0,00				
	Stroški za os - OBJEKTOV	4.091,74	4.091,74	1.438,79	684,50		1.968,45	0,00				
	Stroški za os - RAČUNALNIKI	665,47	665,47	37,52	442,20		185,75	0,00				
	Stroški za os - OSTALA OPREMA	6.819,91	6.819,91	3.879,44	2.830,51		109,96	0,00				
	stroški tekočega vzdrževanja	6.039,43	6.039,43	891,98	2.988,05	457,50	1.701,90	0,00				
1(A)	stroški materiala:	45.233,55	16.192,28	8.402,34	6.044,42	0,00	2.745,52	29.041,27	17.981,70	9.061,20	1.998,37	
	Stroški prodanega materiala - KAVARNA, zajtrki, apilab	15.597,95		0,00				15.597,95	15.231,42		366,53	
	Stroški izdelavnega materiala - KAVARNA ni Zaloge	104,34		0,00				104,34	104,34			
	Stroški prodanega blaga TIC	8.904,23						8.904,23		8.904,23		
	Stroški pomožnega materiala	12.950,05	9.813,99	5.082,42	4.206,67		1.524,90	3.136,06	1.491,65	156,97	1.487,44	
	Stroški pomožnega materiala-KAVARNA	46,80		0,00				46,80	46,80			
	Sanitarni material -wc PAPIR, milo, čistila	1.186,53	799,74	0,00	536,74		263,00	386,79	386,79			
	Stroški strokovne literature in pisarniški mat.	3.692,62	3.692,62	2.186,51	830,18		675,93	0,00				
	Drugi stroški materiala	1.883,90	1.732,21	1.133,41	470,83		127,97	151,69	151,69			

	drobni inventar	867,13	153,72	0,00			153,72	713,41	569,01		144,40
	stroški storitev :	169.328,02	125.520,97	79.477,65	22.560,43	18.941,08	9.594,19	43.807,05	12.758,46	615,60	30.432,99
	električna energija in gorivo	16.217,69	14.217,69	4.051,98	9.344,59		4.687,77	2.000,00	500,00	500,00	1.000,00
	komunalni stroški	2.838,83	2.838,83	219,77	1.422,70		1.196,36	0,00			
	internet in stroški telefona	2.628,53	2.628,53	1.782,03	962,02		1.070,21	0,00	0,00		
	bančne provizije in stroški	2.500,38	2.176,60	1.871,43	305,17			323,78	75,90	6,80	241,08
	stroški zavarovanj, varovanja	6.997,26	6.997,26	4.154,51	2.842,75			0,00			
	stroški nejemnin - financirana iz tržne dejavnosti	36.182,43	0,00	0,00	0,00			36.182,43	9.045,61		27.136,82
	stroški ČIŠČENJA, PRANJE PERILA	7.626,77	5.571,68	0,00	3.204,88		2.366,80	2.055,09			2.055,09
	računovodske storitve	43.264,51	43.264,51	40.272,42	2.992,09			0,00			
	intelektualne storitve	39.030,24	39.030,24	19.940,74	598,42	18.491,08		0,00			
	stroški sejnin	0,00		0,00				0,00			
	Stroški reprezentance	734,71	734,71	608,18	20,69		105,84	0,00			
	Stroški gostinskih storitev	3.945,36	1.147,36	709,12	438,24			2.798,00	2.798,00		
	stroški drugih storitev	7.361,31	6.913,56	5.867,47	428,88	450,00	167,21	447,75	338,95	108,80	
		0,00									
	stroški promocije	43.544,99	41.593,77	41.562,52	31,25	0,00	0,00	1.951,22	0,00	0,00	1.951,22
	Stroški promocijskega materiala	14.365,95	14.365,95	14.334,70	31,25			0,00			
	tiskarskih in grafičnih storitev	6.706,79	6.706,79	6.706,79				0,00			
	Stroški drugih promocijskih storitev	4.281,47	4.281,47	4.281,47				0,00			
	Stroški oglaševalskih storitev	7.718,49	7.718,49	7.718,49				0,00			0,00
	Stroški sejmov	7.178,05	7.178,05	7.178,05				0,00			
	Stroški internetnih portalov, Booking, AIRb&B	3.294,24	1.343,02	1.343,02				1.951,22			1.951,22
1(A)	stroški dela:	302.319,34	302.319,34	150.615,41	151.703,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	plače, nadomestila plač in prispevki	257.703,83	257.703,83	129.281,11	128.422,72			0,00			
	regres za letni dopust	12.139,49	12.139,49	4.093,63	8.045,86			0,00			
	nadomestila za prevoz in prehrano	21.628,31	21.628,31	12.088,84	9.539,47			0,00			
	Sredstva premije kolek.dodatnega zavarovanja	4.607,68	4.607,68	1.916,87	2.690,81			0,00			
	povračila v zvezi z delom - kilometine, dnevice	6.240,03	6.240,03	3.234,96	3.005,07			0,00			
1(A)	avtorske pogodbe in podjemne pogodbe, študenti:	125.136,84	101.739,08	24.717,92	22.537,06	47.230,48	7.253,62	23.397,76	22.997,76	400,00	0,00
	delo študentov	39.060,36	25.922,74	4.951,38	7.843,97	6.571,37	6.556,02	13.137,62	13.137,62		
	podjemne pogodbe, avtorske pogodbe	3.708,71	3.708,71	152,38	3.556,33			0,00			
	zunanjí sodelavci (S.P.)	82.367,77	72.107,63	19.614,16	11.136,76	40.659,11	697,60	10.260,14	9.860,14	400,00	
	Skupaj stroški material in storitve	406.953,66	308.756,36								
	skupaj odhodki	709.273,00	611.075,70					98.197,30			
	Lastni viri	171.032,41									
	Financiranje iz OBČINSKEGA PRORAČUNA	603.520,95									
	Presežek prihodkov	65.280,36	67.637,43					-2.357,07			

IVANČNA GORICA, 09.01.2025
DIREKTORICA: MAJA LAMPRET
PRIPRAVILA: ERICA SLAMA

plan

realizacija

	PROGRAMI		102.000,00	77.031,34
	1. MUZEJSKA DEJAVNOST		20.000,00	15.621,36
	1.1 Muzejska dejavnosti Jurčičeva domačija		10.000,00	9.061,97
2.51	1.1.1 Pedagoški programi Jurčičeva domačija		3.000,00	3.602,16
2.52	1.1.2 Spremljevalne vsebine Jurčičeva domačija		3.500,00	5.449,28
2.53	1.1.3 Nadgradnja muzeja		3.500,00	10,53
	1.2 Razsrava Kranjska čebela (HKČ)		10.000,00	6.559,39
4.101	1.2.1 Pedagoški programi HKČ		1.500,00	4.716,16
4.102	1.2.2 Spremljevalne vsebine razstave HKČ		3.500,00	1.843,23
4.103	1.2.3 Nadgradnja razstave HKČ		5.000,00	0,00
	2. TURISTIČNA DEJAVNOST		72.000,00	43.286,24
2.1	2.1 Promocijska dejavnost (materiali, storitve)		55.000,00	31.732,83
2.10	2.2 razvoj turistične ponudbe (produkti, informacijska dejavnost)		9.000,00	1.546,32
2.11	2.3 sejemska dejavnost		7.000,00	10.007,09
2.13	2.4 turistični vodniki		1.000,00	0,00
	3. SPREMLJEVALNI DOGODKI		10.000,00	18.123,74
6.01	2.4.1 ČEBELE		2.000,00	476,16
6.02	2.4.2 Prireditve in spremljevalni dogodki (HKČ,JD in destinacijski)		8.000,00	17.647,58